

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00283051
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Diluvio di Deucalione
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	box, cassetto C2, lato sinistro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8098
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	ducale

PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1880
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1546
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1550
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Orsi Lelio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1587
AUTH - Sigla per citazione	00000208
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	123
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1982
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Galvan M.
RSTR - Ente finanziatore	S28
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	91 E 7
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: mitologia. Personaggi: Deucalione; Pirra.
	L'affresco monocromo violetto, insieme a quello con "Deucalione e

NSC - Notizie storico-critiche

"Pirra" (inv. 2881), costituisce la parte restante della decorazione di un ambiente non identificato della Rocca di Novellara avente per soggetto il mito ovidiano del diluvio e del ripopolamento della terra ad opera dei superstiti Deucalione e Pirra (Ovidio, Metamorfosi). E' stato ipotizzato che questi affreschi, unitamente ai due di color ocra raffiguranti l' "Omaggio a Diana" (inv. 2882) e "Costellazioni e Divinità" (inv. 2890), facessero parte di un ampio complesso illustrativo che si dipanava in due sale contigue, forse denominate "salotto violetto" e "salotto giallo" in base alla dominante cromatica degli affreschi (N. Clerici Bagozzi 1988, p. 73). Della scena del Diluvio esiste un disegno preparatorio, conservato al British Museum, pubblicato da Popham nel 1967 con l'attribuzione a Lelio Orsi sulla base del confronto con il "Deucalione e Pirra", l'unico dei due affreschi allora noti. Infatti quello in questione venne ritrovato solo più tardi nei depositi del museo modenese. Riferiti da V. Romani (1984) agli anni giovanili dell'artista per la vicinanza ai modi di Giulio Romano, i due monocromi violetti sono stati datati da N. Clerici Bagozzi (1988) ai primi anni del soggiorno novellarese dell'Orsi, come il "Camerino di Ganimede", per la complessa mescolanza di suggestioni da Giulio Romano, Michelangelo e dalla cultura di Fontainbleau. Attualmente l'affresco si presenta trasportato su supporto in vetroresina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 662R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romani V.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17-18, nota 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Clerici Bagozzi N.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001362
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-73 n. 32
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 32

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Lelio Orsi. 1511 - 1587. Dipinti e disegni
----------------------	--

MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1987/ 1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Tommaselli D.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini M.G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)