

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283052

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Deucalione e Pirra

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche box, cassetto C2, lato sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2881

INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 1834

INVD - Data 1866

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia RE

PRVC - Comune Novellara

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	rocca
PRCD - Denominazione	Rocca Gonzaga
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	ducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1880
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1546
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1550
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Orsi Lelio
AUTA - Dati anagrafici	1511/ 1587
AUTH - Sigla per citazione	00000208
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MTC - Materia e tecnica	vetro resina
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	161
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1950
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Dallaglio A.
RSTR - Ente finanziatore	S28

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1987
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Galvan M.
RSTR - Ente finanziatore	S28

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	97 O 6
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: mitologia. Metamorfosi. Personaggi: Deucalione; Pirra. Figure.

NSC - Notizie storico-critiche

L'affresco monocromo violetto rappresenta il momento in cui Deucalione e Pirra ripopolano la terra gettando alle loro spalle sassi che si trasformano in uomini e donne. Parte della decorazione di un ambiente della Rocca di Novellara come il "Diluvio di Deucalione" (inv. 8098), fu esposto alla mostra su Lelio Orsi del 1950 insieme a due monocromi color ocra raffiguranti l' "Omaggio a Diana" (inv. 2882) e "Costellazioni e Divinità" (inv. 2890) con i quali venne riferito ai primi anni Quaranta del '500 dal Salvini che vi ravvisava una forte componente parmigianinesca. Riferiti da V. Romani (1984) agli anni giovanili dell'artista per la vicinanza ai modi di Giulio Romano, i quattro monocromi sono stati datati da N. Clerici Bagozzi (1988) ai primi anni del soggiorno novellarese. Attualmente l'affresco risulta trasportato su supporto in vetroresina.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 684R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Salvini R./ Chiodi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1950

BIBH - Sigla per citazione	00002053
BIBN - V., pp., nn.	p. 4 n. 2
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 2
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Romani V.
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00001002
BIBN - V., pp., nn.	pp. 17 - 18 nota 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Clerici Bagozzi N.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00001362
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72 - 73 n. 33
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 33
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lelio Orsi
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1950
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lelio Orsi. 1511 - 1587. Dipinti e disegni
MSTL - Luogo	Reggio Emilia
MSTD - Data	1987/ 1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Tommaselli D.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini M.G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)