

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283059

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche box, cassetto C7, lato sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 301

INVD - Data NR (recupero pregresso)

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 669

INVD - Data 1866

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Veneto

PRVP - Provincia PD

PRVC - Comune Battaglia Terme

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Obizzi detto del Catajo
PRCM - Denominazione raccolta	Raccolta Tommaso Obizzi

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1805
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1540
DTSF - A	1560
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito cremonese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	rame/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISD - Diametro	18
------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1991
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Baroni S.
RSTR - Ente finanziatore	S28

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 11 1 (+51)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: ritratto virile. Abbigliamento.
	Proveniente dalla Collezione Obizzi del Catajo, venne attribuito da Castellani Tarabini (1854) alla Scuola del Van Dyck e da Berenson (1907) a Sofonisba Anguissola. Pubblicato dal Pallucchini (1945)

NSC - Notizie storico-critiche

come opera di un pittore cremonese della seconda metà del Cinquecento, è stato avvicinato da Ghiraldi (1994) al "Ritratto di Dama" della Galleria Borghese a Roma, attribuito da Caroli (1987) a Lucia Anguissola. Confermata dunque l'origine cremonese, il dipinto viene datato da Ghiraldi intorno alla metà del XVI secolo (Ghiraldi 1994).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	successione
ACQN - Nome	Ercole III d'Este
ACQD - Data acquisizione	1805

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 6056R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castellani Tarabini F.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00001361
BIBN - V., pp., nn.	n. 486

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 203, n. 478

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghiraldi G.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	00001445
BIBN - V., pp., nn.	p. 27

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Caroli F.
BIBD - Anno di edizione	1994

BIBH - Sigla per citazione	00001676
BIBN - V., pp., nn.	p. 288
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Parva Pictura. Piccola Quadreria Estense
MSTL - Luogo	Vignola
MSTD - Data	1994/ 1995
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Tommaselli D.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini M.G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	campagna fotografica C.N.B.&C., Bologna