

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283070

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giona rigettato dal ventre della balena

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche box, cassetto C5, lato sinistro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|   |                         |
|---|-------------------------|
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA          |                         |
| INVN - Numero                                       | 147                     |
| INVD - Data   | NR (recupero pregresso) |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |                         |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza    |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |                         |
| PRVR - Regione                                      | Emilia Romagna          |
| PRVP - Provincia                                    | MO                      |
| PRVC - Comune                                       | Modena                  |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |                         |
| PRCT - Tipologia                                    | palazzo                 |
| PRCQ - Qualificazione                               | ducale                  |
| PRCD - Denominazione                                | Palazzo Ducale          |
| PRCM - Denominazione raccolta                       | Galleria Estense        |
| PRD - DATA  |                         |
| PRDI - Data ingresso                                | 1824/ 1836              |
| PRDU - Data uscita                                  | 1880                    |
| DT - CRONOLOGIA                                     |                         |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |                         |
| DTZG - Secolo                                       | secc. XVII/ XVIII       |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |                         |
| DTSI - Da   | 1698                    |
| DTSF - A  | 1727                    |
| DTSL - Validità                                     | ante                    |
| DTM - Motivazione cronologia                        | analisi storica         |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |                         |
| AUT - AUTORE  |                         |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione                | bibliografia            |
| AUTN - Nome scelto                                  | Romani Giuseppe         |
| AUTA - Dati anagrafici                              | 1654 ca./ 1727          |
| AUTH - Sigla per citazione                          | 00000599                |
| MT - DATI TECNICI                                   |                         |
| MTC - Materia e tecnica                             | tela/ pittura a olio    |
| MIS - MISURE  |                         |
| MISA - Altezza                                      | 40                      |
| MISL - Larghezza                                    | 50                      |
| CO - CONSERVAZIONE                                  |                         |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                        |                         |
| STCC - Stato di conservazione                       | buono                   |
| RS - RESTAURI                                       |                         |

|  |  |
|--|--|
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 1994   |
| <b>RSTE - Ente responsabile</b>              | S28  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                 | Bertacchini G.   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>              | S28  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | 71 V 22  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | Personaggi: Giona. Paesaggi: marina. Animali: balena. Mezzi di trasporto: veliero. Fenomeni metereologici: burrasca.   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Tradizionalmente riferita a Pieter Mulier detto il Tempesta, questa tela, insieme a "Giona inghiottito dalla balena" (inv. 140), ""Pesca miracolosa" (inv. 91), "Cristo in barca con gli Apostoli" (inv. 177), è stata correttamente riconosciuta a Giuseppe Romani da A. Mazza (1995). Ascrivibile all'attività svolta dall'artista comasco a Modena, dove dal 1698 al 1727 ricoprì la carica di Direttore dell'Accademia di pittura, il dipinto, che vede l'inserimento di un soggetto sacro nel paesaggio, appartiene ad un genere pittorico di grande successo, di cui il Mulier era considerato uno specilista. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | acquisto   |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Francesco IV d'Este  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1824/ 1836   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MO 598R   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Castellani Tarabini F.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1854   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00001361   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 76-77  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Venturi A.   |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1882  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000105  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 446  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Ricci S.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1925  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001421  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 164, n. 398                                      |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Pallucchini R.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1945  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00000766  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 256-257   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Galleria Estense                                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1993  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001416  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Ghiraldi G.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1994  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001445  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 79-82   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                              |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Mazza A.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1995  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | 00001400  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | pp. 295-296   |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Galleria Estense di Modena. Un percorso alternativo |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Modena  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1993/ 1994  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Parva Pictura. Piccola Quadreria Estense            |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Vignola   |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1994/ 1995  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
|  |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Tommaselli D.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Bernardini M.G.                                |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2003   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Tommaselli D.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Tommaselli D.                         |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                       | campagna fotografica Pugnaghi, Modena          |