

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283081

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Santa Maria Maddalena penitente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche box, cassetto D2, lato destro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2935

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Modena

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione ducale

PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1880
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1620
DTSF - A	1630
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	scuola
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Cavedone Giacomo
AUTA - Dati anagrafici	1577/ 1660
AUTH - Sigla per citazione	00000978
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	44
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (MARIA MADDALENA) 36 : 31 B 62 12
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Maria Maddalena. Attributi: (Santa Maria Maddalena) teschio.
	Citata dal Castellani Tarabini come opera del Cavedoni nella stanza XI della Reale Galleria Estense, la tela può essere identificata con la "Santa Maria Maddalena con le mani aggiunte. Giacomo Cavedoni" menzionata nell'inventario dei quadri provenienti dalla Galleria estense e destinati all'Accademia di Belle Arti, steso da Giuseppe Soli nel 1797 (cfr. Venturi 1883, p. 397). E. Negro, nella monografia sul pittore annovera la "Maddalena" dell'elenco del 1797 tra le opere citate dalle fonti non reperite o non identificate (Negro/ Roio 1996, p. 185, n. 341) senza prendere in considerazione la tela dei depositi della

NSC - Notizie storico-critiche	Galleria Estense, conservata con l'attribuzione alla scuola del maestro emiliano. La specifica fatta sulle dimensioni nell'inventario del Soli ("piuttosto piccolo") sembra confermare l'ipotesi di identificare il dipinto ricordato dal Soli con questo in esame. Presente dunque nelle raccolte estensi da prima del 1797, il dipinto ha chiare tangenze con la cultura figurativa del Cavedoni e trova stringenti confronti con la "Santa Maria Maddalena in preghiera" (Bologna, Museo Davia Bargellini. 1619-1620) per la fattura della mani sottili e affusolate e per le ombre livide stese a macchia, tanto da poter essere datata in anni ad essa prossimi.
---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castellani Tarabini F.
BIBD - Anno di edizione	1854
BIBH - Sigla per citazione	00001361
BIBN - V., pp., nn.	p. 115, n. 410

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1882
BIBH - Sigla per citazione	00000105
BIBN - V., pp., nn.	p. 397, n. 55

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.
BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 133, n. 296

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Negro E.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00001410

BIBN - V., pp., nn.

p. 185, n. 341

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2003

CMPN - Nome

Tommaselli D.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bernardini M.G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2003

RVMN - Nome

Tommaselli D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Tommaselli D.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)