

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00283114
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santa Chiara
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vittorio Emanuele, 95
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
LDCS - Specifiche	box, cassetto D9, lato sinistro
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8342
INVD - Data	NR (recupero pregresso)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Crespi Giuseppe Maria detto Spagnoletto
AUTA - Dati anagrafici	1665/ 1747
AUTH - Sigla per citazione	00000097

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	158
MISL - Larghezza	99

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1977
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Parlatore M.
RSTR - Ente finanziatore	S28

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 HH (CHIARA) : 11 Q 21 : 11 Q 71 44 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Chiara. Attributi: (Santa Chiara) ostensorio. Interno. Suppellettili ecclesiastiche: candelieri.

NSC - Notizie storico-critiche	Tra i dipinti provenienti dall'Istituto Figlie della Provvidenza per le sordomute di Modena, questo raffigurante Santa Chiara attirò più degli altri l'attenzione di A. Ghidiglia Quintavalle, che vi riconosceva un'interessante vicinanza ai modi di Giuseppe Maria Crespi. Nel 1978 G. Bonsanti presentò l'opera alla "Mostra di Restauri tra Modena e Reggio" con l'attribuzione al maestro bolognese, non mancando di sottolineare però che, nonostante la "splendida" idea compositiva, l'esecuzione risultava "non sufficientemente robusta e piena". Lo studioso insinuava così il dubbio che l'invenzione fosse dovuta al Crespi, ma che la traduzione pittorica fosse da riferire al figlio Luigi. Carlo Volpe, recensendo il catalogo della mostra, non nascondeva qualche perplessità nell'accettare l'attribuzione a Giuseppe Maria Crespi, mentre Mira Merrimann ignorava completamente il dipinto nella sua monografia sull'artista (1981). Riferita da Ghiraldi (1990) all'ambito dello Spagnoletto, la tela può forse ascriversi all'altro figlio del Crespi, Antonio, attivo anche come copista delle opere del padre. Il dipinto della Galleria Estense si avvicina ai modi dello Spagnoletto per la pennellata e la materia pittorica pastosa, quasi monocroma. La posa
---------------------------------------	---

della gamba della Santa cita in controparte quella della Sibilla dipinta dal maestro bolognese nell'"Enea, la Sibilla e Caronte" del Kunsthistorisches Museum di Vienna (1697 ca.; cfr. Viroli 1990) ma l'effetto è quello di un'anatomia inconsistente. La fattura piatta dell'ostensorio, che poggia malamente sul piano dell'altare, rimanda alla maniera di Antonio e trova confronti nel suo "Sant'Antonio nello studio" in collezione privata (cfr. Evangelisti 1990), in cui elementi di una certa qualità di ascendenza crespiana convivono con altri, scadenti a livello esecutivo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Istituto Figlie della Provvidenza per le sordomute
ACQD - Data acquisizione	1958

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 7675

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bonsanti G.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00001460
BIBN - V., pp., nn.	p. 29

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Volpe C.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000879
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78-81

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ghiraldi G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001778
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 103

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Evangelisti S.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001375
BIBN - V., pp., nn.	p. 260, n. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Viroli G.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001431
BIBN - V., pp., nn.	p. 30, n. 15
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Restauri fra Modena e Reggio
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	1978
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Tommaselli D.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini M.G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Tommaselli D.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Tommaselli D.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)