

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283155

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Prasildo entra nel giardino di Medusa attraverso la porta della Povertà

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche box, cassetto C2, lato sinistro

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2823

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia	RE
PRVC - Comune	Scandiano
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	rocca
PRCD - Denominazione	Rocca Boiardo
PRCS - Specifiche	cortile
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1773
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	MO
PRVC - Comune	Modena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	ducale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1773
PRDU - Data uscita	1880
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1540
DTSF - A	1543
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Dell'Abate Niccolò
AUTA - Dati anagrafici	1509 ca./ 1571
AUTH - Sigla per citazione	00000958
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	60.5
MISL - Larghezza	116

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1994/ 1995
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTN - Nome operatore	Parlatore M.
RSTR - Ente finanziatore	S28

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	81 H (ORLANDO INNAMORATO, Prasildo) : 55 BB 1 : 96 A 5
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani: letteratura. Personaggi: Prasildo. Personificazioni: Povertà. Paesaggi: giardino.

NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il dipinto proviene dalla Rocca di Scandiano dove, insieme a "Prasildo e il vecchio" (inv. 2820), "Prasildo esce dal giardino attraverso la Porta della Ricchezza" (inv. 604), "Prasildo con il ramo d'oro" (inv. 600), "Due personaggi a colloquio" (inv. 599) e "Iroldo e Tisbina" (inv. 583) decorava le pareti del cortile. Gli affreschi, staccati probabilmente nel 1773 per confluire nelle raccolte estensi, furono riconosciuti quali parti di un medesimo ciclo decorativo (ad eccezione dell'inv. 604) da S. Béguin (1969), seguita poi da A. Mezzetti (1970) e G. Paolozzi Strozzi (1994) che avvicinarono alla serie anche l'inv. 604. L'identificazione del soggetto si deve ai recenti studi di D. Cuoghi (2003) che ha riconosciuto negli affreschi staccati le vicende di Prasildo, narrate nel XII canto dell'Orlando Innamorato. In questo dipinto i mediocre stato conservativo come gli altri del ciclo, raffigura l'incontro tra Prasildo e il vecchio saggio che gli spiega come riuscire nell'impresa di ottenere un ramo del Tronco del Tesoro.</p>
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
CDGI - Indirizzo	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 812R

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pallucchini R.

BIBD - Anno di edizione	1945
BIBH - Sigla per citazione	00000766
BIBN - V., pp., nn.	p. 57, n. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Prampolini G.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001420
BIBN - V., pp., nn.	p. 124
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuoghi D.
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00001367
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anceschi G.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00001346
BIBN - V., pp., nn.	p. 66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cuoghi D.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00001366
BIBN - V., pp., nn.	pp. 277 - 279
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 62b
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Nicolò dell'Abate. Storie dipinte nella pittura del Cinquecento tra Modena e Fontainebleau
MSTL - Luogo	Modena
MSTD - Data	2005
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Tommaselli D.
FUR - Funzionario responsabile	Bernardini M.G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** Tommaselli D.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Tommaselli D.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni** /SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1979 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Mezzetti A.
RSEC: n. 42