SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo	00	
generale	00283164	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	morte di San Giuseppe	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Modena	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCN - Denominazione	Palazzo Coccapani	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vittorio Emanuele, 95	
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Estense	
LDCS - Specifiche	box, cassetto D2, lato sinistro	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	2807	
INVD - Data	NR (recupero pregresso)	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1690	
DTSF - A	1710	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		

ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito emiliano	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio	
MTC - Materia e tecnica	tela	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	41	
MISL - Larghezza	26	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
RS - RESTAURI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data	1982	
RSTE - Ente responsabile	S28	
RSTN - Nome operatore	Galvan M.	
RSTR - Ente finanziatore	S28	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIUSEPPE) : 31 E 12	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giuseppe; Madonna; Cristo. Figure: angeli. Interno.	
NSC - Notizie storico-critiche	Conservato presso i depositi della Galleria Estense come "Transito di San Giuseppe", il dipinto su carta trasportato su tela deriva compositivamente dalla redazione del tema formulata da Marcantonio Franceschini nella chiesa del Corpus Domini a Bologna. Tuttavia alcune deroghe dal modello e dall'iconografia tradizionale del tema gettano qualche ombra sulla corretta interpretazione del soggetto. La figura femminile, che dovrebbe incarnare la Vergine, ha l'aspetto di una nobildonna. L'uomo accanto a San Giuseppe, generalmente identificabile con Cristo, ha piuttosto le fattezze di San Pietro, del quale mostra, invertiti, i colori della tunica e del pallio. L'opera, iconograficamente "curiosa", è di mediocre qualità e pertanto è difficilmente riconducibile ad un preciso ambito culturale. Cronologicamente può essere collocata tra il XVII e XVIII per il chiaro rimando al "Transito di San Giuseppe" del Franceschini (1686-1688), che conobbe grande diffusione attraverso un cospicuo numero di copie e di incisioni anche per effetto del crescente culto del Santo a cavallo dei due secoli fino all'apogeo raggiunto sotto Clemente XI (cfr. J. Garms, "Il Transito di San Giuseppe: considerazione sui modelli e sviluppi di una iconografia ai tempi di Clemente XI", in "Bollettino d'Arte, 2002, n. 122, pp. 49-54).	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	

CDGG - Indicazione
generica

CDGS - Indicazione
generica

CDGS - Indicazione
specifica

Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed
Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense

CDGI - Indirizzo

Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n **FTAN - Codice identificativo** SBAS MO 6021

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2003

CMPN - Nome Tommaselli D.

FUR - Funzionario

responsabile

Bernardini M.G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2003

RVMN - Nome Tommaselli D.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Tommaselli D.

AGGF - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)