

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283172

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Sacra Famiglia con San Giovannino e San Geminiano

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione Palazzo Coccapani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vittorio Emanuele, 95

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Estense

LDCS - Specifiche box, cassetto D3, lato destro

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2925

INVD - Data NR (recupero pregresso)

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1610

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	cerchia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Passerotti Bartolomeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1529/ 1592
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000990
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	84
<b>MISL - Larghezza</b>	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1997
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S28
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bergamini A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Museo Civico di Modena
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	73 B 82 1 : 11 H (GEMINIANO) : 25 H 11 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; San Giovannino; San Geminiano. Paesaggi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Proveniente da Palazzo Ducale, il dipinto può forse identificarsi con "Una Sacra Famiglia con S. Geminiano in ginocchio, il quale porta la città di Modena", descritta dal Castellani Tarabini nella Stanza XI della Reale Galleria Estense come opera di ambito locale. Conservato nei depositi con l'attribuzione ad ignoto artista modenese, è stato esposto alla mostra "Civitas Geminiana" (Modena 1997-1998) come "ambito di Bartolomeo Passerotti". D. Ferriani, che ne ha curato la scheda nel catalogo, sostiene che "la tipologia delle figura e le caratteristiche formali rimandano con chiarezza all'ambito di Bartolomeo Passerotti e al seguito della sua bottega" e avanza il nome di Tiburzio Passerotti, figlio di Bartolomeo quale autore del dipinto, sulla base del confronto con la "Madonna con il Bambino, San Francesco, San Domenico e Sant'Agostino" da questi eseguita nel 1603 (Bologna, in deposito presso il Museo di San Giuseppe dalla Pinacoteca Nazionale). Qualora detta tesi venisse confermata, la tela della Galleria Estense costituirebbe la prima opera modenese nota del pittore, che, come trasmesso dalle fonti, ricevette numerose commissioni nella città ducale.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza per il Patrimonio Storico, Artistico ed Etnoantropologico di Modena e Reggio Emilia - Galleria Estense
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Largo S. Agostino, 337 - 41100 Modena (MO)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO 6070R

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferriani D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001378
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 183, n. 48

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Civitas Geminiana
<b>MSTL - Luogo</b>	Modena
<b>MSTD - Data</b>	1997-1998

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2003
<b>CMPT - Nome</b>	Tommaselli D.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bernardini M.G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Tommaselli D.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Tommaselli D.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)