

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00188551

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ancona

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Formigine

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1683

DTSF - A 1683

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento scultore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Bainsi Giovan Martino

AUTA - Dati anagrafici notizie 1683-1687

AUTH - Sigla per citazione 00000597

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo

MIS - MISURE

MISA - Altezza 460

MISL - Larghezza 240

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto Struttura monumentale in marmi misti. Su basamento s'impostano due colonne di marmo nero brecciato in giallo, corinzie, fiancheggiate da paraste. Capitelli e cornici in bianco con timpani spezzati a cartoccio sopportanti vasi decorativi includenti cartella dedicatoria in nero dalla cornice rossa a timpano curvilineo e spezzato su mensole arricciate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza dedicatoria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRP - Posizione nella cimasa

ISRI - Trascrizione D. O. M./ ARAM HANC DIVIS JOHANNI/ BAPTISTA ET CURIO MARTIRIBUS/ EX TESTAMENTO/ JOHANNIS ANTONII PLACENTINI/ HAERES POSUIT ANNO 1683

NSC - Notizie storico-critiche La solenne ancona marmorea venne eseguita per disposizione testamentaria di Giovanni Piacentini nel 1678, ma eseguita tra il 1683 e il 1687 dal veneziano Giovanni Martino Bains operante a Modena, secondo i dati documentari desunti dall'archivio della Confraternita pubblicati da G. A. Lodi (1984, pp. 47-49).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS MO III 106

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Lodi A. G.

BIBD - Anno di edizione	1984
BIBH - Sigla per citazione	00000755
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-49
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	