

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00188748

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Savignano sul Panaro

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rinaldi Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	1814/ 1877
AUTH - Sigla per citazione	00000418

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura/ bulinatura
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	50
-----------------------	----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Argento per parti di fusione, sbalzo, cesello e bulino. Raggiata di rame dorato. Piede rotondo, fasciato da fogliami in bassorilievo, scanalature verso l'attacco del fusto a nodi orlati di corolle. Teca rotonda, circondata da nubi, raggiata e cherubini a tutto tondo. Crocetta terminale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di	
-------------------------	--

appartenenza	punzone
STMQ - Qualificazione	argentiere
STMP - Posizione	NR (recupero pregresso)
STMD - Descrizione	sigla R.T.
NSC - Notizie storico-critiche	Il disegno neoclassico, ma in modo essenziale la presenza della sigla punzonata R.T. permettono di avanzare l'attribuzione dell'elegante lavoro all'orefice modenese Tommaso Rinaldi.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LXII 307
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)