

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00191122

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ostensorio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Montese

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1791

DTSF - A 1791

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega bolognese

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ fusione/ sbalzo/ cesellatura

MIS - MISURE

| | |
|--|--|
| MISA - Altezza | 65 |
| MISL - Larghezza | 18 |
| MISP - Profondità | 14 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Argento a sbalzo con parti fuse di getto, cesellate. Piede ovale mistilineo con bordo a foglioline, incavo liscio e bombatura fasciata da festone annodato di foglie su cui si appoggiano due cherubini resi a tutto tondo. Nel corpo, concavo entro riquadri, cartigli ovali recanti la Madonna Assunta e un'iscrizione. Il raccordo con il fusto ha cornice baccellata. Su piedistallo è la figura a tutto tondo di un angelo a braccia conserte che regge l'ampia teca raggiata, dove sono cherubini a tutto tondo e crocetta ornata terminale. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | NR (recupero pregresso) |
| ISRP - Posizione | nel cartiglio |
| ISRI - Trascrizione | O. P. S. - 1791 |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il pezzo, di eccezionale bellezza, rispecchia il carattere fastoso e solenne dell'oreficeria bolognese del sec. XVIII che si presenta con le figure a tutto tondo a foggia di fusto, come usavano gli orefici B. Gambari e Zanobio Troni. Alla produzione di quest'ultimo si collega l'ostensorio, circa del 1770, della chiesa di San Giacomo di Bologna (cfr. catalogo della mostra L'arredo sacro e profano dell'arte bolognese del Settecento, Bologna, 1979, p. 96, tav. 107). L'ostensorio di Salto è presentato da A. Garuti, 1981, p. 195. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS MO XXXIII 279 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| | |

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Bentini J. |
| BIBD - Anno di edizione | 1979 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000307 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 96 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 107 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Garuti A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1981 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000651 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, p. 195 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Candi F. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Candi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |