SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda		
LIR - Livello ricerca	P	
NCTP Codice UNIVOCO	00	
NCTN - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00191274	
ESC - Ente schedatore	S28	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	ex voto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	guarigione miracolosa	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Serramazzoni	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DTZG - Secolo	sec. XVIII	
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC		
DTSI - Da	1750	
DTSF - A	1799	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	ambito modenese	
ATBR - Riferimento all'intervento	pittore	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	18.5	

MISL - Larghezza	27	
FRM - Formato		
CO - CONSERVAZIONE	rettangolare	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	molto scurito, fessurato in basso a destra, foro in alto nel mezzo	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Un ammalato è in letto, seduto, orante; a sinistra, sulle nubi, la Madonna col Bambino, San Luigi Gonzaga, Sant'Ignazio da Loyola e Santa Monica. Cartiglio ornamentale di volute in basso a sinistra.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; S. Luigi Gonzaga; S. Ignazio da Loyola; S. Monica. Oggetti: Letto.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	votiva	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra	
ISRI - Trascrizione	P. G. R.	
NSC - Notizie storico-critiche	Tavoletta votiva esposta alla mostra (1970) e citata da F. Richeldi (1981, p. 94). Si tratta di esecuzione dovuta a pittore colto del sec. XVIII, probabilmente modenese.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CLXCII 163	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Per Grazia	
BIBD - Anno di edizione	1970	
BIBH - Sigla per citazione	00000561	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Richeldi F.	
BIBD - Anno di edizione	1981	
BIBH - Sigla per citazione	00000713	

BIBN - V., pp., nn.	p. 94	
MST - MOSTRE		
MSTT - Titolo	Mostra delle pitture votive delle chiese e dei santuari della provincia di Modena	
MSTL - Luogo	Modena	
MSTD - Data	1970	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1978	
CMPN - Nome	Garuti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Candi F.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Candi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	