

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00201034

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piviale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSF - A 1770

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ pékin/ broccatura

MTC - Materia e tecnica cotone/ diagonale

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 138

MISL - Larghezza 282

MISV - Varie cappuccio piviale: MISA 42, MISL 44

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sono presenti giunzioni, zone lacerate, tagli e rammendi grossolani.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pekin (taffetas, cannelé simpleté di 5 colpi-1colpo) a più trame broccate. Colore: fondo rosa pesca; disegno policromo (con prevalenza di verde, verde senape, giallo, marrone, perla, rosa, rosso e celeste). Disegno: impostazione verticale data dallo sviluppo di nastri ondulanti, interrotti da cestelli colmi di fiori disposti con direzione alterna. Intercalati ad essi, spartiture verticali decorate con piccoli rami isolati di foglie e piccole bacche. Gallone in oro filato e seta gialla con motivi di foglie polilobate e piccole corolle a sei petali; cm.4.2 e cm. 2.3. Fodera in diagonale di cotone beige.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Ai nastri paralleli e ondulanti, conformi alla tipologia del disegno a "meandri", si aggiungono rigide spartiture verticali che conferiscono un' intonazione geometrica al disegno. I motivi floreali sono inoltre ridotti a piccoli mazzi e rametti isolati: sono privati cioè del loro carattere naturalistico e acquistano funzioni puramente decorative. Con ciò il tessuto può considerarsi un raffinato esempio di quello che il Rococò ha prodotto nell'ambito tessile e come tale datarsi intorno al 1760-1770. Si veda D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano, 1974, p.30 e B. Markowsky, Europäische Seidengewebe, Koln 1976, pp.69-71 e per analogie tecniche e di disegno le figg. 630 e 640.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CXVIII 191
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Devoti D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000515
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 30
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Markowsky B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000053

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 69-71
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 630, 640
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Cuoghi M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Corradi B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	