

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00277055

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paramento liturgico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia RE

PVCC - Comune Reggio Emilia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1765

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura italiana (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura francese (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas/ liseré/ laminatura/ broccatura

MTC - Materia e tecnica seta/ taffetas

MTC - Materia e tecnica filo d'argento/ trama lanciata

MIS - MISURE

MISA - Altezza	106
MISL - Larghezza	71
MISV - Varie	stola: MISA 216, MISL 25
MISV - Varie	manipolo: MISA 100, MISL 25
MISV - Varie	rapporto di disegno: MISA 41.5, MISL incompleta
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	La lamina d'argento è andata quasi interamente perduta. Manipolo e parte anteriore della pianta sono danneggiati da tagli e ampie rotture.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno a sviluppo verticale dato da festoni lobati paralleli e ondulati decorati da rametti fioriti. Lungo di essi traggono origine rami di fiori primaverili alternativamente rivolti verso destra e verso sinistra (rapporto di disegno: 41.5x larghezza incompleta). Fondo bianco-argento; disegno oro, bianco, gradazioni sfumate di verde, rosa, lilla, viola. Taffetas doublé laminato liseré broccato. Fondo laminato su base di taffetas doublé. Disegno per effetto di una trama liserée (slegata per 1/3 dei colpi) e di più trame broccate. I galloni, in oro filato, riccio e lamina, sono eseguiti a fuselli (cm.7 e cm.3). Fodera in taffetas verde acqua.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Per caratteristiche stilistiche e tecniche la data di fabbricazione del tessuto può approssimarsi al 1750-1765 circa. Su tale produzione, e più precisamente sui disegni detti "a Meandri" si veda D. Devoti, L'arte del tessuto in Europa, Milano 1974, p.30 e Tessuti antichi nelle Chiese di Arona, catalogo della mostra, Torino 1981, schede nn. 18-19; si veda inoltre la scheda n. 29 (0800277077), Basilica di S. Prospero, Reggio Emilia.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CLIII 121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Devoti D.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000041

BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tessuti antichi
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000251
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome	Cuoghi Costantini M.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Corradi B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	