

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00283759

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua da presepio

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paggi mori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega Italia meridionale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terracotta/ pittura

MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	stoffa
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	37
MISV - Varie	seconda statuina: MISA 35
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Teste e mani in terracotta policroma a tutto tondo. Manichini di legno ricoperti di stoffa. Sono vestiti con zuavi di seta gialla, fascia bicolore sui fianchi a quadrettini bianchi e neri. Camicia di seta bianca bordata di broccato; casacca di seta rossa con galloni dorati. In capo hanno turbanti bicolori rossi e d'oro.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: paggi mori.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa statuina e molte altre settecentesche fanno parte di un presepio animato, scoperto nel 1973 dal parroco attuale nella soffitta della canonica. Sono ignote, secondo le ricerche d'archivio, le ragioni della presenza in questa parrocchiale delle statuette e la loro provenienza. L'ipotesi tradizionale orale che provengano da Corlo (Formigine) può essere accompagnata da altra che qui si espone, cioè che abbiano fatto parte di un ricco presepio in uso in una delle tante ville padronali che sorgono in questa zona suburbana e poi donato alla chiesa. Una citazione recente è in V. Galizia (1975, p. 20). Evidente è il confronto stilistico con gli esemplari dei presepi napoletani, sia per il particolare tipo di esecuzione che per la ricchezza dei frammenti di stoffa con cui sono rivestite. Appartengono a distinti periodi: un gruppo è settecentesco, il più raffinato, l'altro è del sec. XIX, leggermente più rozzo, mentre un terzo è di fattura recente.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LXI 275
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galizia V.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000730
BIBN - V., pp., nn.	p. 20

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1973

CMPN - Nome

Garuti A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bigi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bigi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)