

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00195374
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piviale
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Campagnola Emilia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1700
DTSF - A	1724
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura Italia settentrionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
-------------------------	---------------

MIS - MISURE

MISV - Varie	altezza piviale 136
MISV - Varie	larghezza piviale 276
MISV - Varie	altezza cappuccio 41
MISV - Varie	larghezza cappuccio 45

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Disegno (rapporto di disegno: cm. 67 x 27): andamento obliquo e parallelo di caspi di foglie allungate, dai contorni seghettati, accompagnate da frutti ovali di gusto esotico. Colori: fondo e disegno celeste violaceo. Tecnica: damasco; fondo raso catena da 5, disegno raso trama da 5. Passamaneria: due galloni eseguiti a telaio in seta perla, decorati da motivi geometrici, dell'epoca (cm. 3; cm. 1.5). Fodere: tela di cotone celeste.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Siamo di fronte ad un genere tessile di qualità piuttosto raffinata, che appartiene alla produzione tessile d'inizio Settecento, ad ampi rapporti di disegno e di gusto ancora del tutto barocco. In particolare si tratta di un tessuto che mostra caratteri propri di due momenti diversi di questa produzione: la fase cosiddetta "bizzarre" e la fase "a pizzo". Nel complesso i soggetti vegetali sono gli stessi che si ritrovano nelle tipologie "a pizzo", di cui alcuni, come i frutti di gusto esotico, sono comuni anche ai tessuti "bizzarres". Diversamente però l'impianto decorativo asimmetrico distribuito su assi paralleli e obliqui, è quello caratteristico dei disegni "bizzarres". Per questo genere di stoffe dai motivi decorativi ispirati ai tessuti persiani, cinesi e indiani - importati a quell'epoca in Europa dalle Indie Orientali da parte delle compagnie di navigazione francesi, olandesi e inglesi - risulta molto difficile riconoscere i diversi luoghi di produzione; piuttosto che la Francia, ritengo di poter suggerire una manifattura italiana circoscritta al nord Italia, per il fatto che si tratta di un disegno non eccessivamente sofisticato, anzi piuttosto diffuso in quel periodo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBASMO_CLVII_47

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Slomann V.

BIBD - Anno di edizione

1953

BIBH - Sigla per citazione

00000058

BIBI - V., tavv., figg.

tavv. XLIV; XLVII; XLVIII

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Thornton P.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00000056
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 33b; 36a; 56a
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Markowsky B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00000053
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 468
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1982
CMPN - Nome	Silvestri I.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Majoli L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)