

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00195377
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	conopeo di tabernacolo
--------------------	------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Campagnola Emilia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ cannellato/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta/ laminata
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	64

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

mediocre

STCS - Indicazioni specifiche

forte perdita del colore della seta

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno (rapporto di disegno incompleto): distribuzione sfasata in teorie verticali di rametti e bouquets fioriti. Colori: fondo rosa, rosa salmone, disegno perla, nero, giallo chiaro e scuro, ocra, verde e celeste. Tecnica: cannellato alternativo liseré; su un fondo in cannellato alternativo si sviluppa un disegno eseguito da tre trame liserées, di cui due costanti di seta perla e nera e la terza variante a colore interrotto in seta giallo chiaro e scuro, ocra, rosa, verde, e celeste. Passamaneria: un gallone tessuto in seta rossa e in oro filato, a motivi geometrici minuti, d'epoca posteriore (cm. 1.5); un gallone a fuselli in oro filato, oro in lamina e in seta rossa, d'epoca posteriore (cm 1.5); una frangia in oro filato e in cordoncino dorato, d'epoca posteriore (cm. 2.5). Fodere: tela di cotone rosso, d'epoca posteriore.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

E' un tessuto di qualità modesta sia per l'impiego di seta non di prima scelta e sia per una certa grossolanità presente nel disegno, non curato nei particolari descrittivi e cromatici. Si tratta infatti di una produzione corrente che si rifà al gusto decorativo dei tessuti cosiddetti "a meandri", tipici della seconda metà del Settecento, caratterizzati da rami, nastri e pizzi che si snodano con percorsi sinuosi, interrotti o continui, su assi verticali, e in genere asimmetrici.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBASMO_CLVII_50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

CMPN - Nome

Silvestri I.

FUR - Funzionario responsabile

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Majoli L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1996**AGGN - Nome** Majoli L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ranuzzi F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)