

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00195377
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	conopeo di tabernacolo
--------------------	------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Campagnola Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ cannellato/ liseré
MTC - Materia e tecnica	seta/ laminata
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	64

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

forte perdita del colore della seta

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno (rapporto di disegno incompleto): distribuzione sfasata in teorie verticali di rametti e bouquets fioriti. Colori: fondo rosa, rosa salmone, disegno perla, nero, giallo chiaro e scuro, ocra, verde e celeste. Tecnica: cannellato alternativo liseré; su un fondo in cannellato alternativo si sviluppa un disegno eseguito da tre trame liserées, di cui due costanti di seta perla e nera e la terza variante a colore interrotto in seta giallo chiaro e scuro, ocra, rosa, verde, e celeste. Passamaneria: un gallone tessuto in seta rossa e in oro filato, a motivi geometrici minuti, d'epoca posteriore (cm. 1.5); un gallone a fuselli in oro filato, oro in lamina e in seta rossa, d'epoca posteriore (cm 1.5); una frangia in oro filato e in cordoncino dorato, d'epoca posteriore (cm. 2.5). Fodere: tela di cotone rosso, d'epoca posteriore.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

E' un tessuto di qualità modesta sia per l'impiego di seta non di prima scelta e sia per una certa grossolanità presente nel disegno, non curato nei particolari descrittivi e cromatici. Si tratta infatti di una produzione corrente che si rifà al gusto decorativo dei tessuti cosiddetti "a meandri", tipici della seconda metà del Settecento, caratterizzati da rami, nastri e pizzi che si snodano con percorsi sinuosi, interrotti o continui, su assi verticali, e in genere asimmetrici.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBASMO\_CLVII\_50

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1982

**CMPN - Nome**

Silvestri I.

**FUR - Funzionario responsabile**

Fossi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1996**RVMN - Nome** Majoli L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1996**AGGN - Nome** Majoli L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ranuzzi F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)