

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00195382
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	velo di calice
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Campagnola Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
---------------	------------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1770
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura Trivelli Spalletti
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ taffetas
MTC - Materia e tecnica	seta/ laminata

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	57.5
MISL - Larghezza	52

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

mediocre

**STCS - Indicazioni specifiche**

lacerazioni, rammendi, perdita colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Disegno (rapporto di disegno: cm. 16.5 x 129: impianto su assi paralleli, verticali e asimmetrici, di foglie a voluta e fiori piriformi, disposti in successione continua e sinuosa; da questi motivi nascono rametti fioriti uguali fra loro che vengono a occupare lo spazio delle anse, mutando alternativamente la loro direzione verso destra e verso sinistra. Colori: fondo avorio, disegno giallo, rosa, lilla, verde in gradazioni sfumate. Tecnica: taffetas a pelo strisciante; su un fondo taffetas si sviluppa il disegno prodotto per slegatura di una catena-pelo semplice e continua, ordita a fili di seta policromi in gradazioni sfumate. Passamaneria: un gallone tessuto in oro filato e cordonetto di seta giallo, decorato a motivi geometrici; dell'epoca (cm. 2). Fodere: tela di cotone ecrù.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Tessuti uguali a questo nel disegno e nella tecnica si conservano nel campionario datato agli anni 1750-1768, appartenente alla ditta Trivelli-Spalletti, operante a Reggio Emilia nei primi decenni del Settecento fino agli anni '80 (Reggio Emilia, Museo Civico). In questo registro commerciale i piccoli campioni tessili uguali, e pressochè simili nel disegno al tessuto del velo in esame, recano una data che copre appunto un trentennio circa di produzione, dal '50 al '70. Si tratta di tessuti di costo modesto perchè i motivi decorativi, eseguiti per catena e non per trama - come si tessevano le stoffe operate più ricche - richiedevano tempi di lavorazione più ridotti. Il disegno ricorrente in questo genere tessile (come anche in altri di moda in quel periodo, come il droghetto, il droghetto liseré e la messicana) era quello "a meandri", sensibilmente ridotto nelle dimensioni e variato nei dettagli decorativi e cromatici. Un esemplare uguale per tecnica e disegno si conserva nella Collezione Gandini del Museo Civico di Modena (camp. 110, parte IV), mentre altri campioni appartenenti alla medesima raccolta tessile modenese presentano affinità molto strette nel disegno e un'identica tecnica di tessitura (camp. nn. 110 bis, 106, 111, 112, 114).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBASMO\_CLVII\_57

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Collezione Gandini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 241-242
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 193
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Majoli L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Majoli L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)