

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00195395
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	banda processionale
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Campagnola Emilia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura emiliana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco gros de Tours/ broccatura
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	cotone
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura

**MIS - MISURE**

MISA - Altezza 134

MISL - Larghezza 77

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Composto da un tessuto operato che incornicia una tela dipinta ad olio, raffigurante la Madonna del Rosario. Il disegno del tessuto presenta una disposizione in teorie orizzontali di due rametti ricurvi fioriti di rose, collocati in sequenza alterna e contrapposti nell'orientamento. Questi motivi policromi (rosso, rosso scuro, viola, lilla, verde erba, verde oliva) sono racchiusi entro maglie ovali regolari descritte da rami fioriti dello stesso colore di fondo. Tecnica: damasco gros de Tours, broccato; il fondo e le maglie a motivi vegetali sono realizzati in damasco gros de Tours (fondo raso catena da 8, disegno natté), prodotto da una catena di fondo e una trama di fondo di seta perla; i rametti fioriti di rose sono eseguiti da trame broccate di lana a diversi colori. Passamaneria: un gallone a fuselli in oro filato, oro in lamina e cotone giallo, decorato da una cresta di nodi regolari; d'epoca recente (cm. 2); una frangia in oro filato; dell'epoca. Fodere: tela di cotone celeste.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna. Attributi: (Madonna del Rosario) Gesù Bambino; corona del rosario.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Databile al medesimo periodo degli stendardi con San Luigi e con il Monogramma della Madonna, il tessuto di questa gonfalina rappresenta un genere molto comune nei parati liturgici ottocenteschi, che fa la sua comparsa, secondo schemi decorativi analoghi, già nella seconda metà del Settecento. Stoffe simili, riscontrabili con frequenza soprattutto nelle chiese di provincia, erano tessute in misto seta-lana-cotone e arricchite talvolta con filati in oro e argento: la qualità della materia prima impiegata ne abbassava sensibilmente il costo, senza alterare tuttavia il risultato decorativo, di solito piuttosto appariscente e di grande effetto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBASMO\_CLVII\_72

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Stoffe antiche

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000055
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 53; 67; 78
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Majoli L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Majoli L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)