

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00198831
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	pianeta
--------------------	---------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	San Martino in Rio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVI/ XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1590
DTSF - A	1610
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	94
MISL - Larghezza	67

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	tagli e rammendi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Tecnica: damasco. Colore: fondo e disegno color perla. Disegno: impostazione verticale data da un vaso classico tondeggiante fiorito di tulipani e gigli. Lo sviluppo completo del disegno risulta illeggibile. Passamaneria: 2 bordure di cm. 3.5 e 2 cm. in oro filato e lamellare con grappoli d'uva e foglie stilizzate; di epoca posteriore. Fodera: tela di cotone gialla; di epoca posteriore. Stoffe di sostituzione: lo stolone anteriore presenta un ritaglio (cm. 60 x 14) in damasco di seta color perla; di epoca posteriore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il motivo del vaso classico fiorito, disposto a scacchiera o in teorie verticali e parallele, caratterizza parte della tipologia stilistica tardo cinquecentesca. Il damasco in esame, con la ricchezza dei suoi elementi decorativi, disposti secondo direttrici dinamiche, appartiene a un'epoca già più tarda che tocca il XVII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMO_CXXVI_74
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Markowsky B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000053
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	figg. 168-170
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1997**RVMN - Nome** Majoli L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1997**AGGN - Nome** Majoli L.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ranuzzi F.**AGGF - Funzionario  
responsabile** NR (recupero pregresso)