

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00113175 |
| ESC - Ente schedatore | S28 (L.145/92) |
| ECP - Ente competente | S28 |

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

| | |
|-----------------------|----------------|
| RSER - Tipo relazione | scheda storica |
| RSET - Tipo scheda | NR |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Santa Caterina, San Luigi Gonzaga, San Vitale e San Geminiano |
|------------------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | RE |
| PVCC - Comune | Carpineti |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1758 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1768 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | disegnatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | documentazione |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Vellani Francesco |
| AUTA - Dati anagrafici | 1688/ 1768 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000308 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 230 |
| MISL - Larghezza | 165 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| STCS - Indicazioni specifiche | il dipinto si presentava in cattivo stato di conservazione nel 1974 durante la schedatura di M. Pirondini: fu successivamente restaurato nel 1978 |
| RS - RESTAURI | |
| RST - RESTAURI | |
| RSTD - Data | 1978 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS MO |
| RSTN - Nome operatore | Podio |
| RSTN - Nome operatore | Mattioli |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Il dipinto raffigura, in alto tra le nuvole, Santa Caterina e San Luigi Gonzaga, che indica la colomba dello Spirito Santo, le loro vesti sono dipinte in tinte tenui: bianchi e celesti. Sulla destra un angioletto tiene tra le mani una corona ed uno scettro. In basso in primo piano sono sulla sinistra San Vitale con lorica e spada, avvolto in un mantello rosso; sulla destra, San Geminiano, inginocchiato, è in piviale rosso: dietro di lui si scorge un chierico. Al Santo vescovo viene presentato, da un putto, il modello della città di Modena.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Santa Caterina D'Alessandria; San Luigi Gonzaga; San Vitale; San Geminiano; Colomba dello Spilito Santo. Attributi: (Santa Caterina D'Alessandria) ruota dentata della tortura; corona; (San Luigi Gonzaga) giglio; (San Vitale) spada; lorica; palma del martirio. Attributi: (San Geminiano) insegne da vescovo; modello della città di Modena. Figure: angelo; putto; chierico. Paesaggi.

NSC - Notizie storico-critiche

Risulta da un registro di spese dell'archivio parrocchiale, consultato dal Magni, che il dipinto fu commissionato a Francesco Vellani da Don Francesco Rubbiani, rettore della Chiesa di S. Caterina dal 1758 al 1773: il pittore fu pagato 20 zecchini di Roma. Assumendo come termine ante quem la morte del pittore nel 1768 e il 1758 termine post quem, anno di nomina a rettore di Don Rubbiani: ne consegue con evidenza che l'opera fu eseguita fra queste due date. La tela è citata dalla Roli Guidetti in un testo del 1971, senza riferimenti temporali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBASMO_XCI_13

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Magnani M.

BIBD - Anno di edizione

1928

BIBH - Sigla per citazione

00000201

BIBN - V., pp., nn.

p. 10

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Schenetti M.

BIBD - Anno di edizione

1966

BIBH - Sigla per citazione

00000257

BIBN - V., pp., nn.

p. 76

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Roli Guidetti C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000369 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 230 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Pirondini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bonsanti G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1994 |
| RVMN - Nome | De Pellegrin L. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1994 |
| AGGN - Nome | De Pellegrin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ranuzzi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |