

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00113385
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tabernacolo
OGTT - Tipologia	a tempietto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	San Martino in Rio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Minari Erminio detto Fra' Fedele da Scandiano
AUTA - Dati anagrafici	1717/ 1779
AUTH - Sigla per citazione	00000678

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio/ intarsio
-------------------------	-----------------------------------

MTC - Materia e tecnica	madreperla
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	160
MISL - Larghezza	60
MISP - Profondità	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura in legno di noce con intarsi e applicazioni in madreperla. Intagli a bassorilievo e a tutto tondo. Tempietto a pianta centrale con colonnati disposti su tre ordini sovrapposti. Nelle nicchie, statuette a tutto tondo della Madonna Immacolata, san Felice da Sigmaringa, san Lorenzo da Brindisi e un altro santo cappuccino.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il ciborio è ricordato (Mussini, Padre Felice da Mareto, Padre Stanislao da Campagnola e Gandini) come lavoro di Frà Fedele da Scandiano che lo eseguì intorno alla metà del Settecento. L'attribuzione non è tuttavia concorde sul nome di frà Fedele, esiste infatti una citazione (Francescani a Reggio) che indica come autore un altro scultore cappuccino, Frà Leone da Carpi. Nel 1897 il tempietto fu restaurato da Frà Silvestro da Genova. Si tratta di un'opera di alta monumentalità resa aggraziata dalla fantasia degli ornati.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_IX_159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gandini R.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00001024
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Majoli L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Majoli L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)