

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00113522
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	assunzione della Madonna
------------------------	--------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Castelnovo ne' Monti

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1644
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1649
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XVI

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito emiliano-ferrarese
----------------------	---------------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Pedrazzi Prospero
<b>CMMD - Data</b>	1644/ 1649
<b>CMMF - Fonte</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	203
<b>MISL - Larghezza</b>	145
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1977
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Degli Esposti
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS MO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La Madonna è raffigurata nella parte superiore del dipinto, in piedi su nuvole, con le mani giunte in preghiera, in una mandorla di luce. Al di sotto dell'Assunta gli apostoli seduti circondano il sepolcro vuoto: alcuni con lo sguardo o con le mani indicano il cielo. Sono riconoscibili in primo piano S. Bartolomeo, S. Pietro e S. Paolo; il personaggio raffigurato nell'angolo destro in basso potrebbe essere Don Prospero Pedrazzi. Sullo sfondo si nota una vallata in cui sono appena delineati edifici con alberi. Nel dipinto predominano i colori vivaci: gli azzurri ed i rossi dei panni della Madonna, oppure la veste azzurra e il manto rosso di S. Pietro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Madonna; Apostoli. Attributi: (San Bartolomeo) coltello; (San Pietro) libro; chiavi; (San Paolo) spada. Figure: Prospero Pedrazzi. Oggetti: sepolcro. Paesaggi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Secondo il Corsi (1926) la tavola fu fatta dipingere, negli anni che vanno dal 1644 al 1649, dal parroco di Felina Don Prospero Pedrazzi che, fra l'altro, si sarebbe fatto effigiare in basso a destra della composizione. La notizia è accolta dalla Ghidiglia Quintavalle, che attribuisce l'opera ad "ignoto romagnolo ritardatario" della metà del XVII secolo. La studiosa ravvisa nel dipinto forme raffaellesche, come uno degli Apostoli, forse Giovanni, che sembra ricalcato su una delle figure della "Disputa del Sacramento" in Vaticano. Tra gli Apostoli il committente Don Prospero Pedrazzi genuflesso. Secondo il giudizio di Pirondini questa "Assunzione" presenta modi ancora troppo cinquecenteschi, per poter trovare una collocazione cronologica nel XVII secolo, anche accogliendo la tesi dell'artista "ritardatario".

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMO_LXXX_190
-------------------------------------	-----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Zanni A.
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
--------------------------------	------

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001998
-----------------------------------	----------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 287
----------------------------	--------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1974
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Pirondini M.
--------------------	--------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bonsanti G.
---------------------------------------	-------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 1998**RVMN - Nome** De Pellegrin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1998**AGGN - Nome** De Pellegrin L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Ranuzzi F.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AN - ANNOTAZIONI**