SCHEDA

| CD - CODICI | | |
|--|---------------------|--|
| | | |
| TSK - Tipo scheda | OA | |
| LIR - Livello ricerca C | | |
| NCTP California 100 | | |
| NCTN News was a tale as | 08 | |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00116605 | |
| ESC - Ente schedatore | S28 (L.145/92) | |
| ECP - Ente competente | S28 | |
| RV - RELAZIONI | | |
| OG - OGGETTO | | |
| OGT - OGGETTO | | |
| OGTD - Definizione | dipinto | |
| SGT - SOGGETTO | | |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino | |
| SGTT - Titolo | Madonna del Sasso | |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | | |
| PVCS - Stato | Italia | |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna | |
| PVCP - Provincia | RE | |
| PVCC - Comune | Correggio | |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR | |
| DT - CRONOLOGIA | | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII | |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | | |
| DTSI - Da | 1600 | |
| DTSV - Validità | (?) | |
| DTSF - A | 1699 | |
| DTSL - Validità | (?) | |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica | |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia | |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | | |
| ATBD - Denominazione | ambito reggiano | |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica | |

| MT - DATI TECNICI | | | |
|------------------------------------|---|--|--|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio | | |
| MTC - Materia e tecnica | metallo/ laminazione/ sbalzo/ cesellatura/ ritaglio | | |
| MIS - MISURE | | | |
| MISA - Altezza | 24 | | |
| MISL - Larghezza | 34 | | |
| CO - CONSERVAZIONE | CO - CONSERVAZIONE | | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | | | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre | | |
| STCS - Indicazioni specifiche | ridipinture | | |
| RS - RESTAURI | | | |
| RST - RESTAURI | | | |
| RSTD - Data | 1988 | | |
| RSTN - Nome operatore | Tirelli D. | | |
| RSTR - Ente finanziatore | Parrocchia di Prato | | |
| DA - DATI ANALITICI | | | |
| DES - DESCRIZIONE | | | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Nel piccolo dipinto, collocato nella parte superiore della tela con i Santi Antonio da Padova e Mauro Abate, sono raffigurati frontalmente la Madonna e il Bambino Gesù. Sul lato sinistro la figura di un uomo, di profilo, ritratto mentre sta scagliando un sasso in direzione dell'immagine della Vergine. La Madonna e il Bambino recano sul capo due coroncine in metallo argentato. Il dipinto è delimitato da cornice in legno dorato. | | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) | | |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Bambino Gesù. Attributi: (Madonna) ramo con tre rose; ferita sulla fronte. Figure: uomo; sasso. | | |
| ISR - ISCRIZIONI | | | |
| ISRC - Classe di appartenenza | celebrativa | | |
| ISRL - Lingua | latino | | |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello | | |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali | | |
| ISRP - Posizione | pergamena che Gesù tiene in mano | | |
| ISRI - Trascrizione | IN GREMIO MATRIS SEDET/ SAPIENTIA PATRIS | | |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'iconografia della Madonna del Sasso trae probabilmente origine da una sacra immagine venerata in Val Vigezzo, presso il Santuario di Re, piccolo centro piemontese ai confini con la Svizzera. La tradizione narra che quella Madonna, dipinta ad affresco sul muro di un'edicola, fu colpita alla fronte da un sasso: da quella ferita sgorgarono gocce di sangue. Difficile è capire come questa immagine sia giunta a Prato di Correggio. Si ipotizza che tra il 1663 e il 1667, anni in cui la chiesa fu ristrutturata, avvenne lo stacco e il trasporto dell'immagine posta originariamente su un pilastro di Via Agrato e il suo inserimento nella parte superiore della pala che ritrae i Santi Antonio e Mauro. | | |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo | SBASMO_CXXIV_142

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1977

CMPN - Nome Garuti A.

FUR - Funzionario

responsabile

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1996

RVMN - Nome Prati E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 1996

AGGN - Nome Prati E.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ranuzzi F.

AGGF - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI