## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00186090	
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)	
ECP - Ente competente	S28	
RV - RELAZIONI		
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	targa devozionale	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Camposanto	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
RO - RAPPORTO		
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE		
ROFF - Stadio opera	copia	
ROFO - Opera finale /originale	targa devozionale	
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Madonna con Bambino	
ROFA - Autore opera finale /originale	manifattura faentina	
ROFD - Datazione opera finale/originale	1725 ca.	
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MO/ Camposanto/ Chiesa di S. Nicola da Bari	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA	
DTSI - Da	1950	
DTSV - Validità	(?)	

DTSF - A	1960	
DTSL - Validità	(?)	
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	manifattura modenese	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ pittura	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	41	
MISL - Larghezza	34	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, in manto azzurro e giallo fiorato, tiene in braccio il Bambino. La cornice, animata negli spigoli da foglie, è bianca e verde. Inserita in una cornice in legno dorato.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	L'immagine originale fu collocata nel 1725 nel luogo, in prossimità di Camposanto, dove si era consumato l'omicidio di Gervaso Contardo Carrari di Solara. La tavoletta divenne immediatamente oggetto di culto devozionale popolare, rafforzato dalla credenza in un potere miracoloso di cui l'immagine fu accreditata. Nel 1763 fu trasferita a Nonantola e successivamente, nel 1772, nella parrocchiale di Camposanto nella nuova cappella appositamente approntata. L'anno seguente, dopo le proteste dei parrocchiani residenti ai limiti del bosco, luogo dell'originale collocazione, fu costruito un oratorio dove fu posta una copia fedele dell'immagine. Secondo una notizia del parroco don Santino Boncopagni, l'attuale targa non è quella collocata nel 1773, ma una copia realizzata negli anni '50.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_XCVIII_156	

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1976	
CMPN - Nome	Garuti A.	
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1997	
RVMN - Nome	Majoli L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997	
AGGN - Nome	Majoli L.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - R	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	