## **SCHEDA**

STCC - Stato di

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00186146
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	tronetto per esposizione eucaristica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Medolla
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DI L'OII	
DT - CRONOLOGIA	
	CA
DT - CRONOLOGIA	CA sec. XVIII
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI	
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo	sec. XVIII prima metà
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII prima metà
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	sec. XVIII prima metà CA
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da	sec. XVIII prima metà CA 1700
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A	sec. XVIII prima metà  CA 1700 1749 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII prima metà  CA 1700 1749 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XVIII prima metà  CA 1700 1749 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XVIII prima metà  CA  1700 1749 analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione	sec. XVIII prima metà  CA  1700 1749 analisi stilistica  manifattura modenese
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIE  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione	sec. XVIII prima metà  CA  1700 1749 analisi stilistica  manifattura modenese
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI	sec. XVIII prima metà  CA 1700 1749 analisi stilistica  manifattura modenese analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFI  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII prima metà  CA 1700 1749 analisi stilistica  manifattura modenese analisi stilistica
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIE  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE	sec. XVIII prima metà  CA  1700 1749 analisi stilistica  manifattura modenese analisi stilistica  legno/ intaglio/ doratura
DT - CRONOLOGIA  DTZ - CRONOLOGIA GENERI  DTZG - Secolo  DTZS - Frazione di secolo  DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC  DTSI - Da  DTSF - A  DTM - Motivazione cronologia  AU - DEFINIZIONE CULTURALE  ATB - AMBITO CULTURALE  ATBD - Denominazione  ATBM - Motivazione  dell'attribuzione  MT - DATI TECNICI  MTC - Materia e tecnica  MIS - MISURE  MISA - Altezza	sec. XVIII prima metà  CA  1700 1749 analisi stilistica  manifattura modenese analisi stilistica  legno/ intaglio/ doratura

conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura a baldacchino con fregi a bassorilievo. Quattro colonnine corinzie tortili reggono una trabeazione semicircolare con alta cimasa e frangia a tutto tondo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di grande ricchezza ornamentale che può essere attribuita alla scuola mirandolese d'intaglio, per i caratteri classicheggianti dei particolari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA F	EVINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_XVIII_9
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Majoli L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)