SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
	08
NCTN - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00186180
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	calice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Medolla
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DE CDOMOTOCIA	
DT - CRONOLOGIA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
	ICA sec. XVIII
DTZ - CRONOLOGIA GENER	
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo	sec. XVIII prima metà
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XVIII prima metà
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI	sec. XVIII prima metà ICA
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da	sec. XVIII prima metà ICA 1700
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica E manifattura emiliana
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALI ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica E manifattura emiliana analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica manifattura emiliana analisi stilistica ottone/ fusione/ cesellatura/ argentatura
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica E manifattura emiliana analisi stilistica
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica E manifattura emiliana analisi stilistica ottone/ fusione/ cesellatura/ argentatura argento
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica E manifattura emiliana analisi stilistica ottone/ fusione/ cesellatura/ argentatura argento
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURAL ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza MISD - Diametro	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica manifattura emiliana analisi stilistica ottone/ fusione/ cesellatura/ argentatura argento
DTZ - CRONOLOGIA GENER DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFI DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica MIS - MISURE MISA - Altezza	sec. XVIII prima metà ICA 1700 1749 analisi stilistica manifattura emiliana analisi stilistica ottone/ fusione/ cesellatura/ argentatura argento 21 11

STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Struttura in bronzo ornata a cesello con un motivo decorativo a foglie. Coppa in argento.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Opera di produzione seriale dell'inizio del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDI	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_LXVI_222
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1973
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bonsanti G.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Majoli L.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	1996
AGGN - Nome	Majoli L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)