SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTN - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo generale	00189899	
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paliotto	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Cavezzo	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTZS - Frazione di secolo	fine	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1690	
DTSF - A	1699	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUTN - Nome scelto	Mazelli Marco	
AUTA - Dati anagrafici	1640/ 1709-1713	
AUTH - Sigla per citazione	00000185	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	scagliola	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	106	

MISL - Larghezza	210
CO - CONSERVAZIONE	CONTE
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Intarsio in scagliola policroma a fondo nero. Un intreccio di listature a finto marmo divide la superficie in medaglioni entro cui compaiono uccelli e mazzetti di fiori policromi. Nel medaglione centrale mistilineo sono rappresentate le anime purganti in bianco e nero ad imitazione della stampa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il paliotto è attribuito al Mazelli dal Garuti sulla base di confronti stilistici con altri paliotti documentati e firmati (chiese di Modena, Santa Maria in Porto di Ravenna ed altre nella provincia di Modena). Il Mazelli, uno dei più fecondi artigiani carpigiani della lavorazione della scagliola, fu allievo di Gaspare Griffoni "che è uno degli autori della svolta in senso coloristico e barocco della scagliola carpigiana a cavallo tra Sei e Settecento" (Manni). Abbandonati gli schemi del maestro, il Mazelli adottò motivi naturalistici ravvivati da una vivace policromia. Nei primi anni del Settecento si trasferì in Romagna dove esportò l'arte carpigiana della scagliola.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_XIII_91
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Mantovani G.
FNTD - Data	1886
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cremaschi R.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	0000040
BIBN - V., pp., nn.	pp. 70-71
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	Arte Mirandola
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000035
BIBN - V., pp., nn.	p. 100 n. 147
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 147
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colli D./ Garuti A./ Pelloni R.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00000197
BIBN - V., pp., nn.	pp. 83-88, 189-190
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Colombi Ferretti A.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00001971
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCE	ESSO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1969
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario	Lazzari L.
responsabile	
RVM - TRASCRIZIONE PER	
RVMD - Data	1997
RVMN - Nome	Sabbatini S.
AGG - AGGIORNAMENTO -	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Sabbatini S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO -	REVISIONE
AGGD - Data	2006
	A DTD A CT/ D
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.