SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	08	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00193397	
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)	
ECP - Ente competente	S28	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	San Giovanni Battista predica nel deserto, Santa Maria Maddalena e San Michele arcangelo	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Emilia Romagna	
PVCP - Provincia	MO	
PVCC - Comune	Soliera	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. XIX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1876	
DTSF - A	1879	
DTM - Motivazione cronologia	documentazione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUT - AUTORE		
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione	
AUTN - Nome scelto	Mundici Geminiano	
AUTA - Dati anagrafici	1827/ 1908	
AUTH - Sigla per citazione	00000412	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio	

MIS - MISURE		
MISA - Altezza	250	
MISL - Larghezza	310	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	buono	
conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata e scantonata in alto. La scena della Predica del Battista, in piedi al centro ed appoggiato alla croce, avviene alla presenza di astanti in abito orientale disposti in varie pose; sullo sfondo ampio e luminoso paesaggio con fiume, sfinge, rovine, cammelli e palme. Nella parte superiore cherubini, Cristo e san Michele arcangelo che con la spada caccia dal Paradiso gli angeli ribelli; sulla destra, in basso, santa Maria Maddalena in atto di penitenza adora un crocifisso.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Giovanni Battista; Santa Maria Maddalena; San Michele arcangelo; Cristo. Figure: cherubini. Attributi: (San Giovanni Battista) croce; (Santa Maria Maddalena) crocifisso; (San Michele arcangelo) spada. Paesaggi.	
NSC - Notizie storico-critiche	Nella Cronaca Solierese, scritta dal 1864 al 1901, il canonico Domenico Cornia riporta che il dipinto per l'abside rappresentante i tre protettori di Soliera, san Giovanni Battista, santa Maria Maddalena e san Michele arcangelo, fu consegnato da Geminiano Mundici il 31 dicembre 1979. Il contratto di allogazione dell'opera fu redatto nel luglio del 1876. Il dipinto presenta un impianto accademico riscattato dall'ampio paesaggio d'impronta verista e romantica. Il Mundici trasse dai suoi viaggi nei paesi del nord Africa diversi spunti per quadretti con scene di genere.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_XLVII_183	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1977	
CMPN - Nome	Garuti A.	
FUR - Funzionario		

responsabile	Lazzari L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	1998	
RVMN - Nome	Sabbatini S.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	1998	
AGGN - Nome	Sabbatini S.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		