

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00197529
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	standardo professionale
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	Madonna Immacolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Correggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1920
DTSF - A	1930

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura reggiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cotone/ velluto
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	97
<b>MISL - Larghezza</b>	56
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Disegno: ovale centrale incorniciato da racemi a voluta, cespi di rose con foglie e nastri, raffigurante l'Immacolata Concezione venerata da quattro Figlie di Maria e da Sant'Agnese, inginocchiata sulla sinistra. Colori: fondo perla, disegno verde, giallo, rosa, rosso, celeste, viola in gradazioni sfumate e in oro (ricamo sulla fodera). Tecnica: raso ricamato e dipinto, ricami in sete policrome a diverse tonalità sfumate eseguiti a punto catenella; la sacra scena è dipinta a tempera sul raso di fondo. Passamaneria: un gallone a fuselli in oro filato, oro in lamina, con motivi a ventaglio dell'epoca (cm.1.5); una frangia in oro filato, oro in lamina e cannotiglia dorata, dell'epoca (cm. 5); due cordoni con fiocchi in oro filato e cannotiglia dorata, dell'epoca. Fodere: raso di seta celeste. L'asta in ottone è foderata di velluto unito tagliato di cotone rosso, fermato con borchie dorate. Iscrizione realizzata in oro riccio, oro in lamina e lustrini.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Agnese. Attributi: (Sant'Agnese) agnello; giglio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a punti
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla fodera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Gruppo Aspiranti Villa Mandrio
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Appartiene alla Gioventù Cattolica, probabilmente a quella femminile, da quanto si può dedurre dalla scritta ricamata sulla fodera e dalla scena sacra dipinta sul recto dove l'Immacolata Concezione è attorniata da Sante in preghiera. Secondo una testimonianza orale riportata dall'attuale parroco, il ricamo dovrebbe essere stato eseguito in loco, intorno al 1930: questa datazione troverebbe una conferma anche nel tipo di decorazione combinata ad una cornice con volute, molto diffusa in quegli anni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMO_CLVIII_15
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ricerche Testona
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000428
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 109
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Ricerche a Testona per una storia della Comunità
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1980
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Prati E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Prati E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)