

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00197533
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	standardo professionale
--------------------	-------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Correggio

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura reggiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ raso
MTC - Materia e tecnica	oro/ filatura
MTC - Materia e tecnica	argento
MTC - Materia e tecnica	cotone

### MIS - MISURE

MISA - Altezza	127
MISL - Larghezza	82
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	si rileva lo stacco e la perdita di parte dei ritagli di stoffa applicati a ricamo, oltre alla consunzione della lamina in oro e argento che compone questi tessuti e alla presenza di molta polvere
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Disegno: teschio umano appoggiato su ossa incrociate e incorniciato da fiammelle, disposto al centro dello stendardo e ornato agli angoli da quattro calici fioriti uguali tra loro: una successione alternata di due farfalle sovrastanti motivi fogliati e un calice alato inscritto entro un motivi anulare dalla forma di serpente e racchiuso tra due rami annodati di alloro, rifinisce lo stendardo nel bordo inferiore. Colori: fondo nero, disegno perla, giallo, oro e argento. Tecnica: raso ricamato; i ricami sono realizzati con applicazioni di ritagli in taffetas di seta gialla e perla, laminati in oro e argento e profilati da oro riccio; questi motivi decorativi in tessuto sono completati da ricami in oro filato e in lamina avvolti a spirale e in oro laminato. Passamaneria: una frangia in oro filato, dell'epoca (cm. 8); una frangia uguale ma più piccola (cm. 2); due cordoni con fiocchi, in oro filato, cordoncino dorato e cotone giallo, dell'epoca. Fodere: diagonale di cotone marrone.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Questo stendardo, usato nelle festività dei morti, presenta l'impiego nella realizzazione del disegno a motivi simbolici, del ricamo per applicazione, costruito in particolare da ritagli in tessuto laminato, rifacendosi con questa tecnica a certe soluzioni di ricami rinascimentali. La vicina chiesa di S. Stefano di Novellara annovera tra i suoi ricchi parati diversi esempi di ricami cinque-seicenteschi ottenuti con la medesima tecnica. Nel corso dell'Ottocento si recuperò lo studio delle tipologie decorative, ma anche delle diverse soluzioni tecniche in uso nei secoli precedenti.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_CLVIII_19
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1982
<b>CMPN - Nome</b>	Silvestri I.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fossi M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	1996
<b>RVMN - Nome</b>	Prati E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1996
<b>AGGN - Nome</b>	Prati E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)