

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 08 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00197917 |
| ESC - Ente schedatore | S28 (L.145/92) |
| ECP - Ente competente | S28 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| OGTD - Definizione | reliquiario |
| OGTT - Tipologia | a ostensorio |
| OGTN - Denominazione /dedicazione | Reliquiario di Santa Revocata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Emilia Romagna |
| PVCP - Provincia | RE |
| PVCC - Comune | Carpineti |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|------------------|----------------|
| PRVR - Regione | Emilia Romagna |
| PRVP - Provincia | RE |
| PRVC - Comune | Reggio Emilia |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

| | |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1993 |
|----------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

| | |
|---|--|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura reggiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ pittura/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 67 |
| MISL - Larghezza | 34 |
| MISP - Profondità | 21 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | il reliquiario presenta cadute di scaglie colorate in più punti, è privo del vetro nella teca ed il crocifisso apicale è stato aggiunto posteriormente |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Il reliquiario con teca a nicchia quadriloba è intagliato nella base, nel fusto e nel ricettacolo con motivi di volute e fronde unite a cespo in alto a formare la cimasa; inoltre presenta una testa di angioletto sotto la teca ed una conchiglia tra due volute si staglia al centro del basamento. Il reliquiario è dipinto di bianco, verde, giallo e rosso. La teca internamente è dorata e contiene oltre le reliquie della santa anche un foglio dove si legge il nome della martire. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | cartiglio nella teca |
| ISRI - Trascrizione | S. REVOCATA MARIA |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il reliquiario è stato esposto nella mostra tenutasi nel Seminario Vescovile di Marola e studiato da Garuti, il quale osserva l'alta qualità del lavoro, la particolare finezza dei particolari decorativi i quali manifestano un'esecuzione colta dovuta ad artigianato cittadino. Le scelte decorative sono palesemente settecentesche di gusto "rocaille", come dimostrano la frammentazione degli ornati e la componente naturalistica dei singoli elementi, assemblati nel reliquiario con gusto. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |

| | |
|------------------------------------|------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBASMO_LXXXIX_236 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Bonilauri F./ Maugeri V. |
| BIBD - Anno di edizione | 1994 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000204 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 90 |
| BIBI - V., tavv., figg. | fig. 17 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | In Excelsis. Arte e devozione nell'Appennino Reggiano (XII-XVIII sec.) |
| MSTL - Luogo | Marola |
| MSTD - Data | 1994 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1974 |
| CMPN - Nome | Pirondini M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bonsanti G. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-----------------|
| RVMD - Data | 1996 |
| RVMN - Nome | De Pellegrin L. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 1996 |
| AGGN - Nome | De Pellegrin L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Ranuzzi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI