

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00222740
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica  
RSET - Tipo scheda NR  
RSEC - Codice bene NR (recupero pregresso)  
ROZ - Altre relazioni 0800222736

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto  
OGTV - Identificazione complesso decorativo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione episodi della storia di Roma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia  
PVCR - Regione Emilia Romagna  
PVCP - Provincia RE  
PVCC - Comune Gualtieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo  
LDCQ - Qualificazione comunale  
LDCN - Denominazione Palazzo Bentivoglio  
LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Bentivoglio  
LDCC - Specifiche sala di Icaro

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1623
<b>DTSF - A</b>	1623
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	e aiuti
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Battistelli Pier Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	sec. XVI/ 1625
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000152
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISV - Varie</b>	altezza fregio 2.20 ca.
<b>MISV - Varie</b>	larghezza parete d'ingresso e parete di fondo 8 ca.
<b>MISV - Varie</b>	larghezza parete sinistra e parete destra 9.50 ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lacune integrate con intonaco; pittura abrasa in diverse zone; crepe; infiltrazioni di umidità, localizzate nella parete di fondo
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1955/ 1956
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Dallaglio A.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1971/ 1973
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Piella A.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	SBAS MO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Fregio dipinto suddiviso in dodici riquadri raffiguranti episodi della storia di Roma. Sotto il fregio: finta trabeazione interrotta da finte mensole sulle quali appoggiano festoni di frutta sovrastati da stemmi sorretti da coppie di putti. Sopra il fregio: finto cornicione con mensole aggettanti. Le scene sono dipinte in monocromo ocre e viola; gli stemmi sono policromi.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
	La stanza è identificabile con una delle tre camere dipinte da Pier

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Francesco Battistelli e dalla sua bottega tra il giugno e il settembre 1623. Gli episodi della storia di Roma sono disposti in ordine casuale, senza un preciso svolgimento cronologico.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Gualtieri
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Piazza Bentivoglio - 42044 Gualtieri (RE)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMO_CCLXXXII_111
<b>FTAT - Note</b>	parete d'ingresso

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMO_CCLXXXII_112
<b>FTAT - Note</b>	parete destra

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMO_CCLXXXII_113
<b>FTAT - Note</b>	parete di fondo

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMO_CCLXXXII_114
<b>FTAT - Note</b>	parete sinistra

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMO_CCLXXXII_115
<b>FTAT - Note</b>	particolare: decorazione

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Ferretti A.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Tesi di laurea: I cicli di affreschi di Palazzo Bentivoglio in Gualtieri
<b>FNTD - Data</b>	1975/ 1976
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	pp. 68-83
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Biblioteca Comunale di Gualtieri

<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Campori G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1855
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000019
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 57-58
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cuppini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001710
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5-21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Fioravanti Baraldi A. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001751
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 161-172
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bagni P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000305
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 247-250; 303-313
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome</b>	Majoli L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lazzari L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1939 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghidiglia

