SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00222743
ESC - Ente schedatore	S28 (L.145/92)
ECP - Ente competente	S28

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
ROZ - Altre relazioni	0800222741

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto
OGTV - Identificazione complesso decorativo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scene mitologiche

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Emilia Romagna
PVCP - Provincia RE
PVCC - Comune Gualtieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione comunale
LDCN - Denominazione Palazzo Bentivoglio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico p.zza Bentivoglio
LDCS - Specifiche sala di Giove, soffitto

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**DTSI - Da** 1600**DTSF - A** 1624**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito emiliano**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AAT - Altre attribuzioni** Rosa Sisto detto Sisto Badalocchio**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unità** m.**MISL - Larghezza** 9.60**MISN - Lunghezza** 10**MIST - Validità** ca.**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** mediocre**STCS - Indicazioni specifiche** ampie lacune reintegrate con selezione cromatica**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1955/ 1956**RSTN - Nome operatore** Dallaglio A.**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Le scene sono comprese entro cassettoni lignei decorati con un motivo a girali di vite. I cassettoni sono intrecciati in modo da formare figure geometriche. I lati di un grande ottagono centrale danno origine ad altri quattro ottagoni (tutti figurati, eccetto uno dove la pittura è completamente caduta) e quattro quadrati (in tre dei quali sono dipinti dei putti). Sotto i quadrati si formano quattro trapezi, dove sono rappresentate Storie di Ercole.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)**NSC - Notizie storico-critiche**

Lo stato di conservazione dei dipinti, attualmente fortemente rimaneggiati e ridipinti, rendono incerta ogni ipotesi attributiva. Cavalli (00000477) ipotizza che si tratti di parte della decorazione eseguita da Sisto Badalocchio a Gualtieri nel 1613. L'intervento del pittore nella decorazione del palazzo è testimoniato da Bellori (00000475), che ricorda come opere di Badalocchio delle Storie di

Ercole (presenti, seppure marginalmente, in questo soffitto) e la raffigurazione della Fama (ancora presente in una sala al piano terreno).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gualtieri
CDGI - Indirizzo	Piazza Bentivoglio - 42044 Gualtieri (RE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_CCLXXXII_162

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBASMO_CCLXXXII_163

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	volume dattiloscritto
FNTA - Autore	Ferretti A.
FNTT - Denominazione	Tesi di laurea: I cicli di affreschi di Palazzo Bentivoglio in Gualtieri
FNTD - Data	1975/ 1976
FNTF - Foglio/Carta	pp. 51-52
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Comunale di Gualtieri
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellori G. P.
BIBD - Anno di edizione	1672
BIBH - Sigla per citazione	00001638
BIBN - V., pp., nn.	p. 96

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campori G.
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00001667
BIBN - V., pp., nn.	p. 83

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cavalli G. C.

BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00000764
BIBN - V., pp., nn.	pp. 232-233
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fioravanti Baraldi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00001751
BIBN - V., pp., nn.	pp. 161-172
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome	Majoli L.
FUR - Funzionario responsabile	Lazzari L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1939 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghidiglia Quintavalle A. Affreschi staccati e trasferiti su nuovo supporto.