

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | P              |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                |
| NCTR - Codice regione           | 08             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00269474       |
| ESC - Ente schedatore           | S28 (L.145/92) |
| ECP - Ente competente           | S28            |

## OG - OGGETTO

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| <b>OGT - OGGETTO</b>   |                    |
| OGTD - Definizione     | ex voto            |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>  |                    |
| SGTI - Identificazione | caduto dall'albero |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna     |
| PVCP - Provincia | RE                 |
| PVCC - Comune    | San Martino in Rio |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| DTZG - Secolo             | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà     |

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da                    | 1840               |
| DTSF - A                     | 1860               |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | ambito reggiano    |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tavola/ pittura a olio |
|-------------------------|------------------------|

### MIS - MISURE

|                  |      |
|------------------|------|
| MISA - Altezza   | 22.5 |
| MISL - Larghezza | 27   |

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre             |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | colori molto scuriti |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | In alto a sinistra, la Madonna assiste alla scena di un uomo che cade da un albero. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                     |
|--------------------------------------|---------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria        |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a pennello          |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | P./ G. R.           |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBASMO_CCCIX_168        |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia b/n          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1997       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Majoli L.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Lazzari L. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006                |
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Ranuzzi F. |

