

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |                |
|---------------------------------|----------------|
| TSK - Tipo scheda               | OA             |
| LIR - Livello ricerca           | P              |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |                |
| NCTR - Codice regione           | 08             |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00269501       |
| ESC - Ente schedatore           | S28 (L.145/92) |
| ECP - Ente competente           | S28            |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| OGTD - Definizione | reliquiario a capsula |
| OGTT - Tipologia   | a medaglione          |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |                    |
|------------------|--------------------|
| PVCS - Stato     | Italia             |
| PVCR - Regione   | Emilia Romagna     |
| PVCP - Provincia | RE                 |
| PVCC - Comune    | San Martino in Rio |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1764 |
| DTSF - A  | 1764 |

|                              |                |
|------------------------------|----------------|
| DTM - Motivazione cronologia | documentazione |
|------------------------------|----------------|

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

|                                      |                      |
|--------------------------------------|----------------------|
| ATBD - Denominazione                 | manifattura italiana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica   |

## MT - DATI TECNICI

|                         |                      |
|-------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | argento/ laminazione |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas       |
| MTC - Materia e tecnica | oro/ filigrana       |

### MIS - MISURE

|                   |     |
|-------------------|-----|
| MISL - Larghezza  | 6   |
| MISP - Profondità | 7.2 |

## CO - CONSERVAZIONE

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |
|--------------------------------------|-------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Teca in argento, bordata da una cornice in argento lamellare. Fondo in taffetas rosso ornato con filigrana dorata. |
|--|--|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |         |
|------------------------------------|---------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a penna |
|------------------------------------|---------|

|                                 |         |
|---------------------------------|---------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | corsivo |
|---------------------------------|---------|

|                         |           |
|-------------------------|-----------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | cartiglio |
|-------------------------|-----------|

|                            |                              |
|----------------------------|------------------------------|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | Ex carne/ S. Joan de Chantal |
|----------------------------|------------------------------|

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Il medaglione è accompagnato dalla bolla di autentica, sottoscritta nel 1764 dal cardinale Giovanni Lercari. |
|---------------------------------------|--|

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |                  |
|-------------------------------------|------------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBASMO_CCCIX_207 |
|-------------------------------------|------------------|

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |   |
|----------------------------------|---|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 3 |
|----------------------------------|---|

|                           |  |
|---------------------------|--|
| <b>ADSM - Motivazione</b> | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>CMPD - Data</b> | 1997 |
|--------------------|------|

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| <b>CMPN - Nome</b> | Majoli L. |
|--------------------|-----------|

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Lazzari L. |
|---------------------------------------|------------|

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|                    |      |
|--------------------|------|
| <b>AGGD - Data</b> | 2006 |
|--------------------|------|

|                    |                     |
|--------------------|---------------------|
| <b>AGGN - Nome</b> | ARTPAST/ Ranuzzi F. |
|--------------------|---------------------|

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|