

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00114696
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna Immacolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1740
DTSF - A	1760
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Socci Antonio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00001408
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	130
MISL - Larghezza	100
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna, secondo l'iconografia tradizionale dell'Immacolata, è in piedi, e calpesta il serpente. Indossa tunica rossa, manto azzurro. Il fondo è di nubi gialle sfumate. Il capo coronato d'argento è circondato da dodici stelle d'argento dorato. Cornice originale di legno dorato, protetta da lastra di cristallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna Immacolata.
NSC - Notizie storico-critiche	Antonio Socci fu mediocre pittore modenese del sec. XVIII. In questo dipinto traspare il consueto pietismo della pittura emiliana barocca. E' ricordato dai descrittori della chiesa in cui fu posto nel 1829.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO LXXXIII 248
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Malmusi C.
BIBD - Anno di edizione	1829
BIBH - Sigla per citazione	00001549
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sossaj F.
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBH - Sigla per citazione	00001232
BIBN - V., pp., nn.	p. 138
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crespellani A.

BIBD - Anno di edizione	1887
BIBH - Sigla per citazione	00001230
BIBN - V., pp., nn.	p. 114

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chellini L./ Pancaldi E.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000362
BIBN - V., pp., nn.	p. 209

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soli G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000632
BIBN - V., pp., nn.	p. 49

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zavatta G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI