SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00194750
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
ROZ - Altre relazioni	0800194743
ROZ - Altre relazioni	0800194749
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	•
SGTI - Identificazione	gloria del Beato Umberto di Savoia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	MO
PVCC - Comune	Modena
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Agostino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Sant'Agostino, 6
LDCS - Specifiche	soffitto, primo comparto, parete sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	1 1
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
	CA
	Sec. XVII
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	

DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Caula Sigismondo (?)
AUTA - Dati anagrafici	1637/ 1694
AUTH - Sigla per citazione	00000396
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	280
MISL - Larghezza	270
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	buono
conservazione	Duono
DA - DATI ANALITICI	ouono
DA - DATI ANALITICI	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso)
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso) Personaggi: Beato Umberto di Savoia; Angeli.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso) Personaggi: Beato Umberto di Savoia; Angeli.
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso) Personaggi: Beato Umberto di Savoia; Angeli. didascalica latino
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso) Personaggi: Beato Umberto di Savoia; Angeli. didascalica latino a pennello
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso) Personaggi: Beato Umberto di Savoia; Angeli. didascalica latino a pennello lettere capitali
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso) Personaggi: Beato Umberto di Savoia; Angeli. didascalica latino a pennello lettere capitali nello scudo retto dall'Angelo B(). UMBERTUS III/ SABAUDIAE/ CO(). VI/ DECEDIT
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso) Personaggi: Beato Umberto di Savoia; Angeli. didascalica latino a pennello lettere capitali nello scudo retto dall'Angelo B(). UMBERTUS III/ SABAUDIAE/ CO(). VI/ DECEDIT
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRL - Lingua ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	Il Beato Umberto di Savoia, in abito da guerriero grigio e manto giallo e viola, è seduto sulle nubi in atteggiamento estatico. Un Angelo regge un cartiglio, mentre un altro sostiene uno scudo. Fondo luminoso di cielo. Sfondato ottagonale inserito in una riquadratura rotonda. NR (recupero pregresso) Personaggi: Beato Umberto di Savoia; Angeli. didascalica latino a pennello lettere capitali nello scudo retto dall'Angelo B(). UMBERTUS III/ SABAUDIAE/ CO(). VI/ DECEDIT ANNO/ MDCLXXXVIII

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nel cartiglio retto dall'Angelo
ISRI - Trascrizione	GUELPH(). ATEST(). PROAV(). MATERN
NSC - Notizie storico-critiche	In questa raffigurazione il forte e plastico disegno e la colorazione densa e chiaroscurale, certe tipologie nella figura dell'Angelo suggeriscono l'attribuzione stilistica a Sigismondo Caula.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CD C COMPLETION CHIND	~ .

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Modena
CDGI - Indirizzo	Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO)

8		
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Modena	
CDGI - Indirizzo	Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO)	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO CV 8	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	volume manoscritto	
FNTA - Autore	Lazzarelli	
FNTT - Denominazione	Pitture di Modena	
FNTD - Data	1714	
FNTN - Nome archivio	Biblioteca Estense Universitaria	
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)	
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Pagani G. F.	
BIBD - Anno di edizione	1770	
BIBH - Sigla per citazione	00001224	
BIBN - V., pp., nn.	p. 84	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Campori G.	
BIBD - Anno di edizione	1855	
BIBH - Sigla per citazione	0000019	

212 212210 01111111	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Campori G.
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	00000019
BIBN - V., pp., nn.	pp. 78, 178
BIR - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Crespellani A.
DIDD. Anno di adizione	1997

BIBH - Sigla per citazione	00001230
BIBN - V., pp., nn.	pp. 168-169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chellini L./ Pancaldi E.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBH - Sigla per citazione	00000362
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soli G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	00000632
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sossaj F.
BIBD - Anno di edizione	1833
BIBH - Sigla per citazione	00001232
BIBN - V., pp., nn.	p. 176
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sossaj F.
BIBD - Anno di edizione	1841
BIBH - Sigla per citazione	00001226
BIBN - V., pp., nn.	p. 204
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guida Modena
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00001221
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92-93
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1976
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Fossi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2006

RVMN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Berselli E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1938 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ragghianti C. L. SK: MOD. 50, n. 3.