

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00195009

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Vincenzo dè Paoli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Agostino

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Sant'Agostino, 6

LDCS - Specifiche canonica, stanza superiore dell'argenteria, in armadio

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito emiliano (?)

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

|  |  |
|--|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>             | tela/ pittura a olio   |
| <b>MIS - MISURE</b>                        |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                      | 50   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                    | 37   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>        |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>       | mediocre   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>       | tela allentata con cadute di colore all'altezza del viso e in basso a sinistra   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                 |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                   |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>     | Medaglione inserito in struttura architettonica a monocromo grigio, drappeggiato con tendaggio grigio azzurro frangiato di giallo. A mezzo busto è la figura di San Vincenzo de' Paoli, in camice talare bianco e stola violetta e gialla. In basso un cartiglio azzurro. Il dipinto è privo di cornice. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>           | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>     | Personaggi: San Vincenzo de' Paoli.  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | didascalica  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                       | latino volgare   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>            | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | al di sotto del ritratto; entro un cartiglio   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | SANCTO VINCENTIUS A PAULO/ CONGREGATIONIS MISSIONIS/ ET PUELLARUM CHARI(---).is/ FUNDATOR  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                    |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>       | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>         | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                    | sul retro  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                 | LEGATO ALLA PIA CONGREGAZIONE DI SAN VINCENZO DE PAOLI IN MODENA DEL M(---).O REV(erendo). SIGNORE DON ANTONIO CAVONI DEFUNTO ADI I MARZO 1879   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>      | Dipinto di esecuzione molto accurata, da ritenersi del tardo Settecento, presentando ormai levigatezza neoclassica.  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | detenzione Ente pubblico territoriale  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>        | Comune di Modena   |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                    | Piazza Grande, 17 - 41100 Modena (MO)  |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MO CV 266          |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |           |
|---------------------------------------|-----------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1976      |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Garuti A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Fossi M.  |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2006                 |
| <b>RVMN - Nome</b> | ARTPAST/ Berselli E. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Berselli E.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |