

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00235564

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Carpi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo Pio

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Pio

LDCU - Denominazione spazio viabilistico piazzale dei Martiri, 68

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico "Giulio Ferrari"

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. B/339

INVD - Data NR (recupero pregresso)

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Emilia Romagna

PRVP - Provincia MO

PRVC - Comune Castelfranco Emilia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Raccolta Simonini |
|--------------------------------------|-------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1980 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|----------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|--------|
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
|----------------------------------|--------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1710 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega carpigiana |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|--|-----------|
| ATBR - Riferimento all'intervento | ceramista |
|--|-----------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | ceramica/ pittura/ ingobbio |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|----|
| MISA - Altezza | 33 |
|-----------------------|----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 24 |
|-------------------------|----|

| | |
|--------------------------|---|
| MISP - Profondità | 4 |
|--------------------------|---|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

| | |
|--------------------------------------|------------------------------|
| STCS - Indicazioni specifiche | frammentata nella parte alta |
|--------------------------------------|------------------------------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Targa murale in ceramic plasticata, ingobbiata e dipinta sotto vetrina nei colori bianco avorio, verde ramina e giallo ferraccia. Raffigurazione in bassorilievo della Madonna Assunta, vista frontalmente, circondata da cherubini e con cartiglio liscio in basso. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|---|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna Assunta; Cherubini. Oggetti: Cartiglio. |
|--|---|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Produzione settecentesca da attribuirsi a manifattura carpigiana, secondo F. Liverani, 1980, p. 53. Il disegno arcaizzante riprende targhe più antiche, sempre di manifattura locale, ed il prototipo derivato dalla statua cinquecentesca venerata nel Duomo di Carpi. |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|----------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Simonini A. C. |
| ACQD - Data acquisizione | 1980 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Carpi |
| CDGI - Indirizzo | C. so Alberto Pio, 91 - 41012 Carpi (MO) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Fototeca MC Carpi U 67 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|--------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ceramiche settecentesche |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000848 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 53 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|-----------|
| CMPD - Data | 1979 |
| CMPN - Nome | Garuti A. |

| | |
|---------------------------------------|------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Bentini J. |
|---------------------------------------|------------|

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|-------------------|
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Candi F. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Candi F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |