SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00283997
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
ROZ - Altre relazioni	0800283997
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna della Ghiara e santi
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Correggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco d'Assisi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Azzo da Correggio
LDCS - Specifiche	seconda cappella di destra, nell'ancona

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Donnini Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1681/ 1743
AUTH - Sigla per citazione	00000414
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	150
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	colori aridi, scuriti e ossidati
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Nella parte superiore, in gloria, sulle nubi, è l'immagine tradizionale della Madonna della Ghiara, mentre adora il Bambino. Ha veste rossa, manto azzurro e velo giallo sul capo. Intorno, angioletto che porge corona di gigli e cherubini, oltre lo sfumato. Architettura con colonna scanalata e drappeggio di tendaggio rosso scuro. In basso, in preghiera è una santa monaca, forse Santa Chiara, vestita di tonaca nera, tendente un giglio a un santo francescano, forse San Bonaventura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. Figure maschili: santo francescano. Figure femminili: santa monaca. Figure: angioletto; cherubini. Fiori: gigli.
NSC - Notizie storico-critiche	Nella scheda Quintavalle (1938) veniva proposta un'inaccettabile attribuzione a seguace di Lelio Orsi, forse per la presenza dell'immagine della Madonna della Ghiara. Il dipinto è settecentesco e, per la levigatezza dei colori, delle forme e dei tipi iconologici, viene avanzata l'attribuzione al correggese Girolamo Donnini. Un facile confronto con le sue opere note rende certa l'attribuzione. Il dipinto

	non è considerato nel recente studio sul pittore redatto in occasione della mostra monografica di Reggio Emilia (cfr. F. Rinaldi, Girolamo Donnini, catalogo della mostra, Reggio Emilia 1979).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Correggio
CDGI - Indirizzo	Corso Mazzini, 33 - 42015 Correggio (RE)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO XVIII 75A
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra Girolamo
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00000485
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Garuti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	

OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1938 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghidiglia Quintavalle A. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[2]/RSEN [1]: Garuti A. /SK[1]/RSE[3]/RSED[1]: 1977 /SK[1]/RSE[3]/RSEN [1]: Garuti A. Suffisso dello FTAN aggiunto durante l'aggiornamento ART PAST. SK: Ghidiglia Quintavalle A., MOD. 50, scheda 3, n. 1; Garuti, 1970, MOD. 35, scheda 11.