SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00284006
ESC - Ente schedatore	S28
ECP - Ente competente	S28
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	scheda storica
RSET - Tipo scheda	NR
RSEC - Codice bene	NR (recupero pregresso)
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Sant'Antonio da Padova
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Emilia Romagna
PVCP - Provincia	RE
PVCC - Comune	Correggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Francesco d'Assisi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Azzo da Correggio
LDCS - Specifiche	quarta cappella di destra, appeso parete destra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	

UBO - Ubicazione originaria	OR
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Emilia Romagna
PRVP - Provincia	RE
PRVC - Comune	Correggio
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Museo Civico "Il Correggio"
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSF - A	1749
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Donnini Girolamo
AUTA - Dati anagrafici	1681/ 1743
AUTH - Sigla per citazione	00000414
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	220
MISL - Larghezza	140
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1959
RSTE - Ente responsabile	S28
RSTR - Ente finanziatore	S28
RST - RESTAURI	
RSTE - Ente responsabile	R08
RSTR - Ente finanziatore	R08

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela centinata in alto. Sant'Antonio inginocchiato, in tonaca bruna, abbraccia il Bambino Gesù che gli appare seduto sulle nubi. In basso, sul gradino, un libro aperto e il giglio. Nel fondo sfumato di luce giallastra e grigia, sono due angioletti cantori e cherubini.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Sant'Antonio da Padova. Attributi: (Sant'Antonio da Padova) Gesù Bambino; libro; giglio. Figure: angioletti; cheruini.
NSC - Notizie storico-critiche	E' ricordato come opera del Donnini da Q. Bigi (1872, p. 430) seguito da E. Bertolini (1930, p. 56), mentre la Quintavalle (1959, pp. 18-19, tav. 14), stranamente, senza ricordare la bibliografia precedente e la giusta attribuzione, lo assegnava a ignoto pittore emiliano con influenze del Cignani. E' pure dimenticato nella biografia sull'artista di F. Rinaldi (Girolamo Donnini, catalogo della mostra, Reggio Emilia 1979). I modi del Donnini sono evidentissimi, anzi richiama il maestro G. Dal Sole e specialmente il suo quadro di analogo soggetto in S. Nicolò di Carpi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Correggio
CDGI - Indirizzo	Corso Mazzini, 33 - 42015 Correggio (RE)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MO 4964

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bigi Q.
BIBD - Anno di edizione	1872
BIBH - Sigla per citazione	00000914
BIBN - V., pp., nn.	p. 430

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertolini E.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00000896
BIBN - V., pp., nn.	p. 56

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ghidiglia Quintavalle A.
BIBD - Anno di edizione	1959

BIBH - Sigla per citazione	00000901
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 14
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ritrovamenti e restauri a Correggio
MSTL - Luogo	Correggio
MSTD - Data	1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1970
CMPN - Nome	Garuti A.
FUR - Funzionario responsabile	Bentini J.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1997
AGGN - Nome	Garuti A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ugoletti F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 1938 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Ghidiglia Quintavalle A. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 1970 /SK[1]/RSE[2]/RSEN [1]: Garuti A. /SK[1]/RSE[3]/RSED[1]: 1977 /SK[1]/RSE[3]/RSEN [1]: Garuti A. FTAN assegnato dopo il restauro. SK: Ghidiglia Quintavalle A., MOD. 50, scheda 3, n. 2; Garuti, 1970, MOD. 35, scheda 15.