

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00373463

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide commemorativa di Cesare Costa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1876

DTSF - A 1876

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega modenese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco

MIS - MISURE

MISA - Altezza 151

MISL - Larghezza 83

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Lastra semplice.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

sulla lastra

ISRI - Trascrizione

GLI ARTIGIANI MODENESI. HAN POSTA Q. ISCRIZIONE A
PERENNE ONORANZA/ DELL'ARCH. CESARE COSTA/ NATO
A PIEVE PELAGO IL 27 AG. 1801/ MORTO A MODENA IL 13
GEN. 1876/ LE RAGIONI RECONDITE DELL'ARTE
MIRAILMENTE CONOBBE/ E NEI MOLTI MONUMENTI
COSTRUTTI O RASSETTATI/ LA SEVERITA' DEI
CONCEPIMENTI/ LA SODEZZA DELLE EDIFICAZIONI/ LA
INGENIA GRAZIA DELLE FORME/ IN ARMONIA COMPOSE/
SOMMO MAESTRO 8 LUSTRI AGLI STUDENTI DELL'ATENEO/
GUIDA AMOROSA E PAZIENTE. ALL'OPERAIO/ NELLE
DIFFICOLTA'DEL LAVORO/ ANIMA SOAVISSIMA
CANDIDISSIMA/ L'INTERA SUA VITA FU LA FEDE DI CRISTO/
LA CARITA' DELLA PATRIA. I PROPOSITI DEL BENE/
MODESTIA IN LUI FU NATURA/ E IL MERITO SUO EGLI SOLO
NON SEPPE/ RICCHEZZE E ONORI NON CERCO'/ E TUTTI A
GARALO ONORARONO E L'EBBERO IN VENERAZIONE/ PER
VOTO DI MIRANDOLA/ DONDE L'ORIGINE DELLA SUA
FAMIGLIA/ SEDEA DAL 1859 NELL'ASSEMBLEA
PROVINCIALE/ PER VOTO DEL POPOLO NOSTRO NE'
CONSIGLI DE' MUNICIPIO/ ILLUSTRI SODALIZI DI SCIENZE,
DI LETTERE, DI BELLE ARTI/ SI ONORARONO DI LUI/
MODENA E

NSC - Notizie storico-critiche

Riveste interesse storico e documentario per il personaggio ricordato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS MO XCIV 43

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1976

CMPN - Nome

Garuti A.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Fossi M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Bigi A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Bigi A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)