

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00369817

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Frassinoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1848

DTSF - A 1848

DTM - Motivazione cronologia documentazione

ADT - Altre datazioni 1868

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTR - Riferimento all'intervento disegnatore

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Costa Cesare

AUTA - Dati anagrafici 1801/ 1876

AUTH - Sigla per citazione 00001207

AAT - Altre attribuzioni Capitani Giuseppe

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** legno di rovere/ verniciatura

**MTC - Materia e tecnica** ferro/ battitura

**MIS - MISURE**

**MISA - Altezza** 267

**MISL - Larghezza** 196

**MISP - Profondità** 68

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Confessionale con apertura centrale centinata, chiusa sul davanti in basso da una portella scantonata negli angoli, con pannello centrale a specchiatura lineare. Due ali laterali, mosse da paraste, creano gli anditi per le aperture riservate ai penitenti, sempre centinate. La struttura lignea è solcata da cornici in rilievo nelle zone inferiore e superiore. Il confessionale termina con una croce apicale.

**DESI - Codifica Iconclass** NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto** NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

Cesare Costa, nato a Pieve di Pelago il 28/8/1801, architetto, progettò il teatro municipale di Reggio Emilia, il cimitero di S. Cataldo e il palazzo del Governo a Modena. Nell'appennino modenese progettò il campanile di Vitriola; per la Badia di Frassinoro disegnò l'ampliamento del coro e delle sagrestie, la balaustrata dell'altare maggiore e un "grande confessionale" nel 1848, verosimilmente quello schedato nella recente campagna fotografica. Secondo un'altra ipotesi invece, il confessionale qui schedato potrebbe identificarsi con quello fabbricato dal falegname Giuseppe Capitani nel 1868.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** SBAS MO CCCXL186

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 2001

<b>CMPN - Nome</b>	De Pellegrin L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Trevisani F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	