

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00369955

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione scheda storica

RSET - Tipo scheda NR

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colomba eucaristica

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione colomba eucaristica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Frassinoro

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XII/ XIII

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1190

DTSF - A 1210

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito limosino

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica rame/ incisione/ cesellatura/ martellatura/ bulinatura

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto/ lavorazione a champlevé
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	15.2
<b>MISL - Larghezza</b>	15.5
<b>MISP - Profondità</b>	8.1
<b>MISV - Varie</b>	diametro disco di base 7.2
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1959
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS MO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Bearzi
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sul piumaggio della colombina e nella rotella di supporto, arabescata con racemi e girali, emergono smalti champlevès di varia policromia nei colori azzurro, rosso, giallo, blu turchese, bianco.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: colomba eucaristica.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La "colomba eucaristica" di Frassinoro costituisce un singolare esempio di suppellettile liturgica, destinata a contenere le ostie consacrate e documentata già in epoca tardoantica, la cui forma aveva lo scopo di alludere allo Spirito Santo esaltandone la funzione di tramite nella conservazione e nell'offerta del corpo di Cristo. Questa tipologia di manufatti conobbe una particolare diffusione tra i secoli XII e XIII ad opera soprattutto di artigiani limosini, che realizzavano esemplari soprattutto in rame smaltato e con caratteristiche morfologiche fortemente affini al punto da creare un vero e proprio repertorio. L'uso canonico della colomba ne prevedeva la sospensione al di sopra dell'altare poggiata sopra un apposito piatto sostenuto da quattro catenelle fissate nel mezzo del ciborio, il fastigio o tetto che a mo' di baldacchino sormontava l'altare ed era ordinariamente sostenuto da quattro colonne disposte attorno ad esso. L'esemplare di Frassinoro, realizzato in rame martellato e rivettato, con campiture e smalti ricavate a cesello e smalti champlevés, non reca alcuna traccia di doratura e sulla base dei dati stilistici è assegnabile alla fine del secolo XII-inizi XIII. Risulta inoltre mancante del becco e dell'occhio destro (il sinistro, pervenuto intatto e in sede, è in pasta vitrea bleu lapislazzulo), che sono stati reintegrati in occasione degli interventi di restauro del 1959. La colomba poggia inoltre su una rotella di rame decorata a smalti policromi in guisa di foglie e fiori sulla quale si innestano, tramite due fori, i corrispondenti supporti costituiti dalle zampe dell'animale, prive tuttavia di modellazione anatomica in corrispondenza dell'inserimento nella rotella di base.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	

**CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MO CLXVI103

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Crespellani A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000455
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 14-15

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Maestri V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1896
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000475
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 115-187

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Toschi G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1895
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000457
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 481-484

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bucciardi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1934
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000247
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 12
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. II

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cecchi E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 177-190
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 1-2, 5-7

## **AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

De Pellegrin L.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Trevisani F.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ranuzzi F.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AN - ANNOTAZIONI**