

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00370189

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Dio Padre, Sacra Famiglia e Apostoli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1599

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura toscana

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica seta/ lampasso/ liseré/ trama lanciata/ broccatura/ ricamo

MTC - Materia e tecnica oro/ filatura

MTC - Materia e tecnica filo di seta

<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	82
<b>MISL - Larghezza</b>	224
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Paliotto ripartito in tre settori in cui si alternano ricami a un tessuto di fondo. I settori, delimitati da galloni dorati, recano nella fascia superiore un riquadro centrale con Dio Padre e sei medaglioni raffiguranti San Luca, Sant'Andrea, San Marco, San Giovanni, San Paolo, San Matteo. Le tre fasce verticali recano al centro la Sacra Famiglia con San Pietro e un Apostolo. Il tessuto è un lampasso lanciato, liserè, broccato con effetti bouclè. Il ricamo è realizzato con la tecnica dell'oro velato. Le teste sono realizzate a punto raso, i particolari sono ricamati sopra il punto raso per una resa ancora più particolareggiata. I galloni e le cornici dei medaglioni sono realizzati a ricamo.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Dio Padre.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Indicato come "Palio del Cardinal Morone" negli inventari ottocenteschi, è documentato fin dal 1666. Nelle carte datate 1665 è invece un paramento liturgico completo che corrisponde alla descrizione del tessuto e del ricamo. Non vi è dubbio che il paliotto sia il risultato della trasformazione del paramento, lavoro eseguito quindi tra il 1665 e il 1666.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBASMOCCCXLII139
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Duomo Modena
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1999
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00005016
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, pp. 286-287
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 883
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Lorenzini L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Trevisani F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Ranuzzi F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	