

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00370190

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino con San Lorenzo e San Rocco in gloria, San Giovanni Battista, San Sebastiano e San Giobbe

SGTT - Titolo Pala di San Sebastiano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1518

DTSF - A 1521

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Luteri Giovanni detto Dosso Dossi

AUTA - Dati anagrafici 1486

AUTH - Sigla per citazione 00003034

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 290

MISL - Larghezza 190

MIST - Validità ca.

FRM - Formato centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il dipinto raffigura San Sebastiano con San Giovanni Battista e San Giobbe. In alto, tra le nubi, la Madonna in gloria con il Bambino, San Lorenzo e San Rocco.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto Personaggi: Madonna; Bambino; San Lorenzo; San Rocco in gloria; San Giovanni Battista; San Sebastiano; San Giobbe.

NSC - Notizie storico-critiche Il dipinto fu commissionato a Dosso nel gennaio del 1518 dalla Mensa Comune dei preti del Duomo per il loro altare nella cattedrale. Nel 1521 il dipinto giunge a Modena, nel Maggio di quell'anno si effettuano i pagamenti per il trasporto da Ferrara a Modena. Risale allo stesso mese anche il saldo finale al pittore. Ritoccato nel 1844 da Luigi Manzini, ripulito nel 1894 da Sidonio Cantenari e Augusto Dall'Aglio, la pala è stata restaurata nel 1995 da Pietro Tranchina. Il restauro ha evidenziato sul retro interessanti schizzi a carboncino. L'esame del dipinto ha evidenziato inoltre numerosi pentimenti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBASMOCCCXLII140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Duomo Modena

BIBD - Anno di edizione 1999

BIBH - Sigla per citazione 00005016

BIBN - V., pp., nn. v. I, pp. 287-289

BIBI - V., tavv., figg. fig. 884

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CMPN - Nome	Lorenzini L.
FUR - Funzionario responsabile	Trevisani F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ranuzzi F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	