

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00370213

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare del Ss. Sacramento

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1694

DTSF - A 1694

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Pellé Honoré

AUTA - Dati anagrafici 1641/ 1718

AUTH - Sigla per citazione 00003046

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura genovese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MTC - Materia e tecnica	rame/ sbalzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	180
MISL - Larghezza	300
MISP - Profondità	110
MISV - Varie	altezza mensa 106
MISV - Varie	larghezza mensa 204
MISV - Varie	profondità mensa 69
MISV - Varie	altezza tabernacolo 89
MISV - Varie	larghezza tabernacolo 51
MISV - Varie	profondità tabernacolo 26
MISV - Varie	altezza sportello 39
MISV - Varie	larghezza sportello 16,5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Altare costituito da una mensa formata da tre pannelli grappati a una lastra che funge da ripiano. Le scaffie sono sorrette da modiglioni in marmo di Carrara scolpiti con teste di cherubini. Al di sopra si eleva il tabernacolo chiuso da una portellina in rame dorato e sbalzato raffigurante la Resurrezione di Cristo. La struttura è in marmo di Carrara con incrostazioni di pietre dure e bugne in brecce colorate e pietra nera.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Le notizie assegnano l'opera a Honorè Pellè, autore dell'Immacolata. Altare e statua furono commissionati a Genova da don Pietro Manganelli per il piccolo centro di Montecuccolo dove il Maganelli aveva fatto costruire un oratorio privato. Le opere furono trasportate lassù nel 1694. Stando alle fonti, ben presto Maganelli si rese conto della sproporzione fra il modesto oratorio e la commissione scultorea. Così nel 1700 fece trasportare l'opera nella chiesa modenese di S. Agata, poi in quella di S. Giovanni del Cantone quando, nel 1704, ne divenne rettore. Qui l'altare rimase fino all'epoca delle soppressioni napoleoniche, quando l'edificio venne privato della maggior parte degli arredi. Nel 1806 fu acquistato dal Capitolo. Tre anni prima era giunta per vie diverse nella sacrestia della cattedrale anche la statua dell'Immacolata che Honorè aveva posto a coronamento dell'altare. La collocazione dell'altare nell'abside di destra si inserisce in quella tornata di lavori in Duomo diretti tra il 1802 e il 1814 da Giuseppe Maria Soli.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBASMOCCCXLII174

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Duomo Modena

BIBD - Anno di edizione 1999

BIBH - Sigla per citazione 00005016

BIBN - V., pp., nn. v. II, pp. 319-320

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 3

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 2001

CMPN - Nome Lorenzini L.

FUR - Funzionario responsabile Trevisani F.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome ARTPAST/ Ranuzzi F.

AGGF - Funzionario responsabile NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI