

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00370237

ESC - Ente schedatore S28

ECP - Ente competente S28

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pulpito

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, Redentore e santi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Emilia Romagna

PVCP - Provincia MO

PVCC - Comune Modena

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1322

DTSF - A 1322

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1600 |
|------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1699 |
|-----------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Enrico da Campione |
|---------------------------|--------------------|

|                               |              |
|-------------------------------|--------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | notizie 1322 |
|-------------------------------|--------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00003019 |
|-----------------------------------|----------|

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|                             |                |
|-----------------------------|----------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b> | ambito toscano |
|-----------------------------|----------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |
|---|--------------------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra/ scultura/ incisione |
|--------------------------------|-----------------------------|

|                                |                                  |
|--------------------------------|----------------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | terracotta/ modellatura/ pittura |
|--------------------------------|----------------------------------|

**MIS - MISURE**

|                     |                     |
|---------------------|---------------------|
| <b>MISV - Varie</b> | altezza figurine 59 |
|---------------------|---------------------|

|                     |                 |
|---------------------|-----------------|
| <b>MISV - Varie</b> | altezza basi 15 |
|---------------------|-----------------|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

|                                  |                         |
|----------------------------------|-------------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: Madonna; Bambino. |
|--|-------------------------------|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |              |
|--------------------------------------|--------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | documentaria |
|--------------------------------------|--------------|

|                      |        |
|----------------------|--------|
| <b>ISRL - Lingua</b> | latino |
|----------------------|--------|

|                                    |             |
|------------------------------------|-------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a incisione |
|------------------------------------|-------------|

|                                 |                  |
|---------------------------------|------------------|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b> | caratteri gotici |
|---------------------------------|------------------|

|                         |                        |
|-------------------------|------------------------|
| <b>ISRP - Posizione</b> | sul listello superiore |
|-------------------------|------------------------|

|  |   |
|--|---|
|  | ANNIS PROGRESSIS DE SACRA VIRGINE CHRISTI UNDENIS |
|--|---|

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | GEMINIS IU CTIS MILLE TRECE TIS HOC THOTTAXIN D FERRO PLANTA IOH IS MASSARIUS. I VENERA DI GEMINIANI FINGI FECIT OP TURRE Q Q NITERE ACTIBUS HENRICI SCULPTORIS CA PIONENSIS   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | l'originaria struttura trecentesca è in gran parte compromessa dai successivi interventi che ne sostituiscono completamente i rilievi. Restano però la firma e la data riferita alla prima realizzazione dell'opera da parte di Enrico da Campione (1322). Le undici statuine plasmate in terracotta sono opera quattrocentesca. Risultano poi interventi integrativi già a partire dalla fine del '400. Nel 1789 le statuine furono tutte dipinte di nero. Un esteso intervento conservativo risale al 1845 e probabilmente a questa data risale l'imbiancatura delle statuine. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBASMOCCCXLIV7   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Duomo Modena   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1999   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00005016   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | v. II, pp. 345, 350-351  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2001   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Lorenzini L.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Trevisani F.   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Ranuzzi F.  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |